

# Mujery Poder

No. 185 Octubre de 2020

Órgano Informativo con temas de actualidad y análisis político

## Dos Mujeres Poderosas

En la *Suprema Corte de los Estados Unidos*



**Editorial**  
**¡Basta de Impunidad!**

**Cultura de la Paz**  
**Decálogo para evitar la polarización**

**Homenaje**  
**Quino ha Muerto... Mafalda es Eterna**



**Natalia Vidales Rodríguez**  
Directora General

# ¡Basta de Impunidad!

**H**an estado subiendo de nivel las protestas violentas en la vía pública.

Grupos radicales de feministas han optado por manifestarse en las calles con agresividad y los ciudadanos hemos sido testigos, a través de las redes, del grado de furia con que actúan -que de ninguna manera son representativas de las demandas justas de las mujeres en pro de sus derechos, de las mejoras a la ley, del respeto, del trato igualitario.

La violencia, ya lo hemos manifestado en diversos escritos, no debe permitirse bajo ninguna circunstancia, no importa que tan válidas puedan ser las demandas. El gobierno, muy mal ha hecho en estar de florero en muchas de esas manifestaciones disimulado y permitiendo actos vandálicos y daño a bienes privados y públicos.

Infinidad de monumentos históricos han sido objeto de pintas y machetazos de parte de quienes consideran que así van a lograr sus objetivos. Considerando que sus demandas son justas, se suponen con el derecho de realizar desmanes, quebrar vidrios y causar serios deterioros en los edificios históricos. Es su manera de querer hacerse oír. Una manera por demás errónea, además de ilegal.

Independientemente del objetivo que se persiga -con el cual puede o no estar de acuerdo el lector-, la violencia no debe permitirse y el gobierno debe de actuar sin temor a ser tachado de represor cuando a todas luces se ve la agresividad, la provocación y la violencia.

Las marchas feministas se han desprestigiado por ese puñado de mujeres violentas y agresivas pero, el gobierno

debe saberlo, ellas no son el sentir de la mayoría ya que somos muchas más las que ni coincidimos en sus modos ni en sus objetivos.

La despenalización del aborto -cuyo apoyo dio por resultado los graves daños y desórdenes del mes pasado en la ciudad de México y en varios estados del país- es una demanda de grupos minoritarios que sin duda tienen derecho a hacerse oír pero no tienen derecho, de ninguna manera, de causar destrozos y males y perjuicios a terceros. Su libertad termina donde inicia la libertad de los otros, de los ciudadanos.

Hoy... de nuevo hay daños materiales que lamentar y la interrogante es: ¿pagará de nuevo el gobierno por ellos? ¿eso es lo que desean los mexicanos? Lo dudamos.

Consideramos que, como mínimo castigo, se debería obligar a las propias mujeres causantes de los destrozos, a que se hagan responsables por los daños. Es lo mínimo que deberían de hacer.

Eso y servicio social en las calles, para rehabilitar tantos espacios que lo requieren.

Vamos a ver si así continúan con ese proceder propio de delincuentes y no de personas -ya no digamos mujeres- de bien.

Que se envíe el mensaje claro de que el hecho de ser mujeres no significa que les será permitido infringir las leyes sin consecuencias.

¡Basta ya de impunidad para estos -y otros- grupos radicales!

*Mujer y Poder* es una revista mensual que circula primordialmente por suscripciones. Su línea editorial de análisis político carece de tendencias partidistas y procura la justicia social, la equidad de género y la participación ciudadana. *Mujer y Poder* es, además, un foro abierto para la manifestación de toda clase de ideas, sugerencias y denuncias ciudadanas de tal manera que las mismas incidan en las decisiones de los gobernantes. Este espacio está expedito sin más límite que el respeto a la vida privada de las personas, a la moral y a las buenas costumbres. *Mujer y Poder* carece de censura previa y los textos son responsabilidad exclusiva de los articulistas.

# ¿QUÉ HAY DE NUEVO?

## Muere Quino, creador de *Mafalda*

\*Mujer y Poder

El pasado 30 de Septiembre falleció Joaquín Lavado, más conocido por su apodo y pseudónimo: "Quino", creador del personaje de historieta más famoso de Argentina y uno de los más queridos del mundo hispanohablante: *Mafalda*, la niña más contestataria del humor gráfico latinoamericano.

El dibujante de 88 años falleció (un día después de que su personaje cumpliera 56 años), a consecuencia de un problema cerebrovascular en Buenos Aires, Argentina.

A pesar de que Quino publicó sus amadas historietas de *Mafalda* hace medio siglo (entre 1964 y 1973), estas nunca perdieron vigencia



porque evitaba el cartón del momento prefiriendo la atemporalidad.

Así, muchas de las astutas e irónicas reflexiones de la pequeña sobre temas como el capitalismo, la economía y el orden mundial siguen siendo tan válidas hoy como lo eran cuando fueron escritas originalmente.

Eso explica, en parte, por qué para los argentinos *Mafalda* es un ícono nacional, a la par de ídolos de carne y hueso como Maradona, Fangio o Gardel; y por qué sus tiras son parte de la esencia argentina, como el mate y el dulce de leche.

La fama de *Mafalda* fue tal que Quino nunca pudo escapar de su personaje más famoso: a pesar de que había dejado de hacer la tira cómica hace 47 años -según dijo porque se le agotaron las ideas-, algo parecido al escritor mexicano Juan Rulfo quien luego de publicar *Pedro Páramo* y una decena de cuentos no escribió más porque ya no tenía más que agregar. Cosas de los grandes.

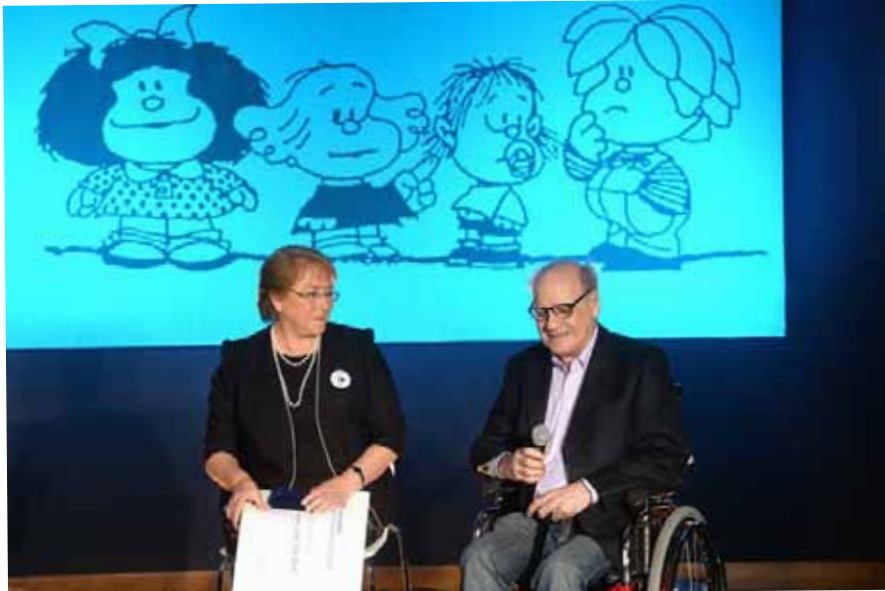


Luego de una conferencia en México posa con su personaje más famoso, *Mafalda*. Noviembre de 2008. Fuente: AP

## Como nació Mafalda

Un amigo de Quino, lo presentó en una agencia publicitaria que buscaba a un dibujante para crear una campaña de publicidad encubierta para la empresa de electrodomésticos *Mansfield*.

La idea era crear una historieta sobre una familia que usara estos productos, para ofrecerla de manera gratuita a diarios y revistas.



Durante un homenaje en Chile en enero del 2015 Fuente: Archivo

El artista tenía que cumplir con dos objetivos: el nombre de quien protagonizara la viñeta tenía que empezar con “Ma”, como la marca, y debía mostrar la vida de una familia argentina de clase media.

Así, Quino inventó a *Mafalda* y a su famosa familia para enseguida catapultarla al estrellato como una niña protagonista de una de las tiras cómico-satíricas- sentimentales más famosas del mundo.

Quino murió, que descanse en paz pero Mafalda vivirá por siempre en los corazones de quienes la conocieron y de quienes la conozcan ahora y después.



# Dos Mujeres Poderosas

## En la Suprema Corte de los Estados Unidos

Se fue la jueza Bader Ginsburg y llega Amy Coney Barret a la Suprema Corte. Ambas han triunfado profesionalmente... pese a sus diferencias.

### \*Mujer y Poder

Tras el deceso, hace unos días, de la magistrada de la *Suprema Corte de los E.U.*, Ruth Bader Ginsburg, no hubo ninguna duda de que sería otra mujer quien supliría la vacante, como efectivamente fue. Su sucesora será la también abogada Amy Coney Barret.

Más allá de una cuestión de género (en el vecino país no existe la figura de la paridad obligatoria), las mujeres se han ganado -han escalado, paso a paso- puestos de primordial importancia a base de trabajo, dedicación y perseverancia para merecérselos.

Nadie ahí, les ha regalado nada. Tienen el respeto y el apoyo de la ciudadanía no por su género sino por su capacidad.



Jueza Bader Ginsburg.



Amy Coney Barret.

En los Estados Unidos (y con consecuencias mundiales por la potencia que significa en tantos aspectos), la sucesión de los ministros de la *Suprema Corte* es de una importancia cardinal en la vida y la conducción de ese país. Se trata de un poder que aunque colegiado, es del mismo peso, e incluso a veces superior, que el *Ejecutivo del Presidente* y que el *Congreso de la Unión*.

Ahí en la *Suprema Corte* se resuelven en última instancia las controversias más importantes en todos las materias, las penales, civiles, administrativas, e incluso las electorales y las más trascendentes en materia de los derechos civiles de los ciudadanos.

Los puestos de los nueve magistrados (de los cuales hoy dos son mujeres), son vitalicios y cada sucesión significa una posible inclinación de las decisiones que tomen por mayoría hacia el conservadurismo (representado por el *Partido Republicano*), o hacia la vanguardia social (del *Partido Demócrata*).

Hoy mismo, tras el deceso de la jueza liberal Ruth Bader Ginsburg, el Presidente Donald Trump se decidió por otra mujer para que la supla: Amy Coney Barret, pero ahora de corte conservador, con lo cual se da un giro al peso ideológico

en la *Suprema Corte*. Por ejemplo: Ruth luchó a favor del derecho al aborto y ahora llega Amy Coney quien es defensora de la vida a partir del momento de la concepción. Dos mujeres con dos puntos de vista diferentes en ese sentido de tan grande importancia.



Foto del recuerdo de Ruth Bader Ginsburg, cuando en 1993 juró como una de las pocas mujeres en lograr un escaño en la *Suprema Corte de los E.U.*, al ser propuesta por el entonces Presidente Bill Clinton. Y ahora el de legado de esta mujer de pequeña fisonomía y de hablar suave -pero eficaz en materia derechos civiles- podría darle al candidato Joe Biden (demócrata como Clinton), un impulso extra para ganarle la elección de Noviembre a Donald Trump.

## Legado de la jueza Ruth Bader Ginsburg

La recién fallecida ministra, Ruth Bader Ginsburg, durante sus 27 años de lucha desde su escaño a favor de los derechos civiles de su país (y que son un ejemplo para el mundo entero), demostró cuánto más puede lograrse mediante el estudio, la discusión de las ideas, el trabajo constante y una fe y voluntad inquebrantable en sus propósitos por sobre la lucha violenta en las calles.

La lista de sus logros, primero como una joven litigante en su despacho de abogada mediante demandas de todo tipo: laborales, contra la discriminación a las minorías, de acciones afirmativas y demás, y luego como juzgadora en cortes regionales hasta escalar a la *Suprema Corte* es impresionante, y muy superior en resultados a las obtenidas por medio de pintas, destrozos, lesiones, escándalos, daños y tantos desmanes de grupos feministas violentos.

Lo anterior, sin olvidar que lo propio ha ocurrido en los ejemplos de las acciones de íconos pacifistas como Nelson Mandela en África;

Mahatma Gandhi en la India; y con Martin Luther King en los propios Estados Unidos, por citar a los más destacados, pero desde miles de espacios ininidad de luchas de postulantes y de militantes se llevan al cabo día a día por defensores de los derechos civiles alrededor del mundo en juzgados, en la legislatura, y en toda clase de espacios públicos y privados.

Es cierto que las revoluciones modifican violentamente un estado de cosas por otro, pero también en la paz se guerrea con las ideas en las cortes y en las legislaturas para lograr mejoras sustanciales como las obtenidas por Ruth Bader Ginsburg (independientemente de lo controversial respecto de su posición respecto del aborto).

Y en una paradoja que se repite con frecuencia a lo largo de la historia, la muerte de una persona trascendente aporta póstumamente un último impulso a lo que logró transformar en vida.

En este caso, el deceso el pasado mes de septiembre de esta activista liberal a los 87 años edad (de las escasas cinco mujeres en la historia de los E.U., en lograr una posición en la corte suprema), puede verse como un "plus" al candidato demócrata Joe Biden para evitar la reelección de republicano Donald Trump; o, por el contrario, una ayuda a Trump con la llegada de una magistrada conservadora, Amy Coney, a favor de sus causas a la *Suprema Corte* (y que puede incluir la decisión de las elecciones a su favor en caso de un conflicto poselectoral que ahí se decidiría).

## De abogada a magistrada

Desde su época de joven abogada litigante en los años 60's en casos de discriminación por género, hasta su llegada a la *Suprema Corte*, en 1993, pasando por ininidad de obstáculos y escalando puestos en la judicatura de su estado y país, Ruth Bader siempre se distinguió por encontrar los argumentos y fundamentos constitucionales para modificar los estereotipos masculinos.

Entre decenas de cambios fundamentales en las leyes de los Estados Unidos (y que permearon a nivel mundial) encontramos la sentencia contra la discriminación salarial, que obliga al pago igual a hombres y mujeres que realicen el mismo trabajo; la legalidad de los matrimonios gays; el ingreso de las mujeres a los institutos militares; la inclusión de las mujeres en los jurados (antes de ese logro se consideraba que las mujeres, por su condición y el trabajo en el hogar estaban excluidas de ser llamadas como jurados, lo que se traducía en condenas a mujeres sujetas a juicios juzgadas solo por hombres); anulando políticas de admisión discriminatorias para minorías raciales en las escuelas estatales; la separación entre la iglesia y el estado; y una larga etcétera en el terreno de las acciones afirmativas de diversos tipos que han modificado a la sociedad estadounidense.



Ruth Bader Ginsburg, de corte liberal, logró en su vida -primero como abogada postulante y después como ministra de la Suprema Corte en los Estados Unidos-, mucho más en materia de derechos civiles que decenas de activistas que usan la violencia para reclamarlos. En la foto en su despacho de Washington, en su mejor época. Hoy descansa en paz.

Por su larga trayectoria y resultados es considerada una pionera de la lucha por los derechos civiles y una heroína feminista y, cosa curiosa, ya octogenaria se convirtió en una celebridad para las nuevas y jóvenes feministas y defensoras de las leyes civiles, apareciendo en *Universidades y Escuelas de Derecho* atrayendo a multitudes y apareciendo su rostro y su pequeña fisonomía en camisetas y tazas de café; siendo el tema de varias películas y del documental "RBG" sobre su vida en contra de las discriminaciones por raza, sexo y condición social.

"Parecía que sus disidencias habían conectado realmente con mucha gente, especialmente con los *millennials*... es esta incongruencia de una abuela judía de 85 años la que dice la verdad al poder", dijo Betsy West, co directora del documental.

Y ahora, con su muerte, logró agitar el ya de por sí tenso ambiente por la elección presidencial en los E.U. del próximo tres de Noviembre, primero porque hace recordar la larga lucha por los derechos civiles identificada con el Partido Demócrata, allegándole votos al candidato Joe Biden que va en contra de la reelección del republicano y conservador Donald Trump (partido y personaje afines a la discriminación de minorías).

Acercándose la cita a las urnas en el vecino país, veremos la fuerza que esta ejemplar mujer haya logrado, póstumamente, para evitar la reelección del populista Presidente de los Estados Unidos.

### En contraste, Amy Coney Barret

La también abogada y con una larga experiencia como litigante y como jueza de circuito, la conservadora Amy Coney, de 48 años, no tendrá ningún problema en ser -luego de haberla postulado Trump al cargo- nombrada como nueva *Ministra de la Corte Suprema* dada la mayoría (53-47) de legisladores republicanos en el Senado (órgano encargado de su aceptación).

Como se había previsto, el Presidente Donald Trump eligió a otra mujer para el escaño vacante y, también como se esperaba, lo hizo a favor de un perfil conservador que contrastase con la anterior, de carácter progresista.



La conservadora Amy Coney Barret, es la virtual nueva ministra de la *Suprema Corte de los E.U.* Se trata de una mujer ultra católica, férrea en su oposición al aborto, y amante del derecho de los estadounidenses a comprar y portar armas.



Trump no les concedió a los demócratas que fuera "el próximo Presidente" quien eligiera a la nueva ministra de la *Suprema Corte*, y se resolvió por la jueza conservadora Amy Coney Barret. Es que, dijo, él será reelecto el próximo mes de Noviembre y entonces para qué la espera.

Por ejemplo para la virtual nueva magistrada, Amy Coney Barret -cuya llegada significará una enorme remodelación en ese alto tribunal- la vida del ser humano empieza en el momento justo de la concepción -en contra de la convicción de Ruth quien defendió y obtuvo que solo se protegiera al nonato hasta después de la doceava semana de gestación, antes de lo cual, en ese país, se puede realizar el aborto (aunque los estados pueden convenirlo o no).

Con la llegada de Amy, los republicanos cuentan ahí donde se zanján decisiones que afectan la vida de las personas, como el aborto o los derechos de las minorías -con seis escaños, tres de ellos nombrados por Trump -a su favor contra tres de los demócratas.

Trump espera que la nominación y confirmación de Barrett le dé un espaldarazo a su alicaída campaña presidencial; mientras su rival, el demócrata Joe Biden, llamó a los senadores a no aprobar el nombre de la jueza y dejarle esa decisión al nuevo Presidente (que podría ser él mismo). Pero Trump no ve a qué esperar si, como lo prevé, lograra la reelección para continuar en la Casa Blanca.

# ARCOIRIS POLÍTICO

De Rafael Antonio Vidales  
Todos los colores del quehacer público



Lo menos que debería de preocupar a López Obrador son las críticas en los medios; lo grave es que pueda terminar como el Presidente más odiado por los mexicanos, si recordamos la cuerda floja del amor-odio en la que han caminado los gobernantes a lo largo de nuestra historia.

**A** nadie se le puede pedir -y el Presidente López Obrador no es una excepción- que sea una "monedita de oro que le caiga bien a todos".

Pero la opinión pública sobre su mal gobierno va en aumento, y entonces la paradoja de su elevada popularidad personal no tardará en empatarse con la realidad para convertirse en la misma cosa. Fox, ¡Ayy!, Fox, en otro mal ejemplo, mantuvo a sus fans un tiempo, pero finalmente el "caballo grande, aunque no ande"... no andó.

Es falso -de toda falsedad, como diría Perogrullo- que López Obrador sea el político más criticado "en los últimos cien años" como lo dice incluso con un tono de orgullo. Pero, como fuese, el hecho mismo de ser un ave de todas las tempestades y de tener 45 años en la política (es decir casi la mitad de aquellos cien años) le da porcentualmente algo de razón. Sobre todo si le sumamos que tres intentos de llegar a la Presidencia de la República, así como sus andanzas previas, igual lo colocan circunstancialmente en la puntería de cualquiera.

Pero AMLO no se refiere específicamente a eso, sino a la calidad y cantidad de los ataques en su contra, similares a los que Madero recibió luego de los 30 años del porfiriato y cuyos poderosos desplazados (que ahora lo serían, a partir de Salinas, los neoliberales con igual número de años previos en el poder en relación con López Obrador) se encargaron incluso de crear las condiciones para el asesinato del prócer revolucionario de origen ciudadano. Y que, desde luego, Dios guarde la hora de que se repita el desenlace.

Y luego, con la llegada de los militares al poder, empezando con el usurpador Victoriano Huerta; con el constitucionalista de Carranza, y siguiendo con Calles y con Obregón (para no alargar la cuenta), ciertamente que no fue fácil para los medios (con las honrosas excepciones de siempre) pasarse de listos y criticar, atacar o ridiculizar al primer mandatario. Sin embargo sucedió: a Calles se le señaló como el autor intelectual del asesinato de Obregón (¿Quién mató al Manco?, se preguntaba en un cartón. Y la respuesta era "Calles-e Usted"; y la burlas contra Lázaro Cárdenas era que "ahí vive el Presidente... pero el que manda está enfrente". Y así.

Como sea, hasta antes de López Portillo, Jolopo, la regla no escrita fue que se podía hablar mal de cualquier funcionario público

# AMLO no es "Monedita de Oro", Pero...

(corriendo cada periodista su riesgo al respecto), pero jamás del Presidente en turno; y en el terreno local sucedía lo propio con los gobernadores, muchos de ellos señores de horca y cuchillo.

En Sonora, al periodista Jesús Tapia Avilés se le ocurrió recordarle, en tiempo real, a su madrecita al Presidente (en ese entonces, principios de los 60's, Adolfo López Mateos) en una cantina de Guaymas, y fue a parar con sus huesos a la cárcel donde solo por gestiones del gremio al gobernador recobró su libertad.

Con Jolopo se rompió esa regla, cuando los medios hicieron incluso escarnio de su persona y de su régimen (poco después su segunda esposa, Sasha Montenegro, se encargaría de los restos de su honorabilidad e incluso de su dignidad), recordándose cuando la *Revista Proceso* lo caricaturizó noqueado sobre un cuadrilátero; y otro medio lo personificó de barrendero echando hacia afuera de país el último dólar de la reserva nacional. Y otro más le puso a su rostro cuerpo de perro, y así.

Antes, incluso, al mismísimo Gustavo Díaz Ordaz en la cúspide de su poder al ordenar la matanza de estudiantes en 1968, el periódico *Excelsior* sacó en primera plana las fotos del Presidente junto a las de un gorila recién llegado de China al zoológico de la Ciudad de México, "confundiéndolo" los pies de las fotos para el mayor escarnio público posible.

Y de ahí para acá los Presidentes han sido objeto de toda clase de señalamientos, luego de que el hablar mal de los gobernantes es un perfecto anzuelo para la venta de periódicos y de la preferencia del público en toda clase de medios. Y, ni se diga, cuando la publicidad pagada dejó de fluir como agua para pagar adulaciones. Volviendo con Jolopo, le retiró la propaganda a *Proceso*, luego de acicatear las críticas, declarando que no era masoquista para pagar para que le pegaran; a lo que en la siguiente edición la publicación se envalentonara más llamándolo un hedonista que solo pagaría para ser admirado, lo que, de alguna manera repitió recientemente López Obrador al retirarle a la *Revista Nexos* la publicidad oficial por similares motivos (que dirige el intelectual villano de moda del gobierno federal, Héctor Aguilar Camín).

La verdad es que los Presidentes, todos, son un blanco perfecto de los medios de comunicación -y ni se diga de las redes sociales donde es la población la que ahí se desquita- para la venta de sus publicaciones equilibrándola con la imparcialidad y con la objetividad. Porque si no, imagínese Usted qué preferencia pueden tener aquellos que solo se dediquen a ensalzarlos, como si no tuvieran ya suficiente con todo el aparato oficial a su servicio para ello.

La queja de AMLO (que a veces lo irrita y otras parece dignificarlo) contra los medios, y que según sus propios números son en más del 90% en su contra y solo el 10 a favor, tal vez sea ciertamente excesiva; y de vez en vez el Presidente llama a los medios a sumarse a su cruzada: "ya llegamos", dice, como llamando al paraíso, sin entender la labor periodística independientemente de quien esté en el poder.

Además, no debemos olvidar que se ha ganado a pulso las inconformidades tras una serie de malas decisiones -seguidas de otras peores- que obligan a los comunicadores a resumir en sus editoriales lo que ya es una opinión pública en relación con su gestión, independiente y paradójicamente equidistante de su popularidad personal, pero que, como apuntamos al principio, una cosa ya se está juntando con la otra.



\*Rafael Antonio Vidales. Abogado, periodista y analista político. Correo: rafael54@hmo.megared.net.mx



# La Paz es el Camino

21 DE SEPTIEMBRE



Tan alejados nos encontramos de la paz, que ya ni la consideramos. Nos pasó de noche la celebración del mes pasado.

**\*Ma. Elena Carrera Lugo**

**P**ara nuestro país en su conjunto, pasó desapercibida una fecha tan importante a nivel global como lo fue el 21 de septiembre. Ésta fue establecida en 1981 bajo la resolución de la *Organización de Naciones Unidas* 36/67, con la idea central de dejar un espacio en la agenda mundial que priorizara la paz; misma que empezó a conmemorarse a partir de 1982.

Dejamos pasar la gran oportunidad y el clima perfecto para poner el énfasis en lo que nos reconcilia; parece que hay un ánimo poco favorable para promover la paz. Argumentos hay muchos para estar en contra de algo o alguien, pero también están las realidades que nos despojan de esa posibilidad de vivir bajo el criterio de una convivencia pacífica.

En el ámbito de las *Organizaciones de la Sociedad Civil* y la academia, que ponen el énfasis en este tipo de demandas pacifistas, también se percibió una nula actividad para convocar virtualmente como son las cosas desde que inició la contingencia sanitaria, a foros, conversatorios, conferencias que hablaran del tema.

Tan alejados nos encontramos de la paz, que ya ni la consideramos.

A estas alturas muchos teóricos que hablan de la paz nos dicen que no hay una definición concreta y sencilla para definirla. Nos dicen también que es un concepto complejo y que durante muchos años se pensó en ella como que era la ausencia de guerra. Pero ahora mismo que no hay declaraciones de guerra entre países, nos hemos dado cuenta que, en tiempos de paz, el ser humano es profundamente letal.

Nos dirían también que la paz tiene que ver más con asuntos cotidianos; del diario vivir, de cómo nos comportamos en el día a día no sólo con los demás sino cómo nos tratamos a nosotros mismos. Nada está afuera, somos parte de la promoción de la cultura de paz si nos acercamos a la cultura del buen trato.

Antes se le llamaban buenos modales o portarse bien, que incluía invariablemente pedir las cosas por favor y al recibirlas, agradecerlas. Hoy, es raro encontrar a personas que hagan de su comportamiento un protocolo digno de reconocerse como cercano a conductas que propicien armonía. Digamos pues que se han relajado las conductas. Pero eso sí, estamos prestos para exigirles a los otros que moderen sus formas de actuar.

La paz, desde esta otra concepción son un cúmulo de valores que tiene que ver con los siguientes conceptos: empatía, solidaridad, respeto, compromiso, responsabilidad, no discriminación. Existe la definición de paz negativa, que es definirla a partir de la inexistencia por ejemplo de la guerra o un conflicto.

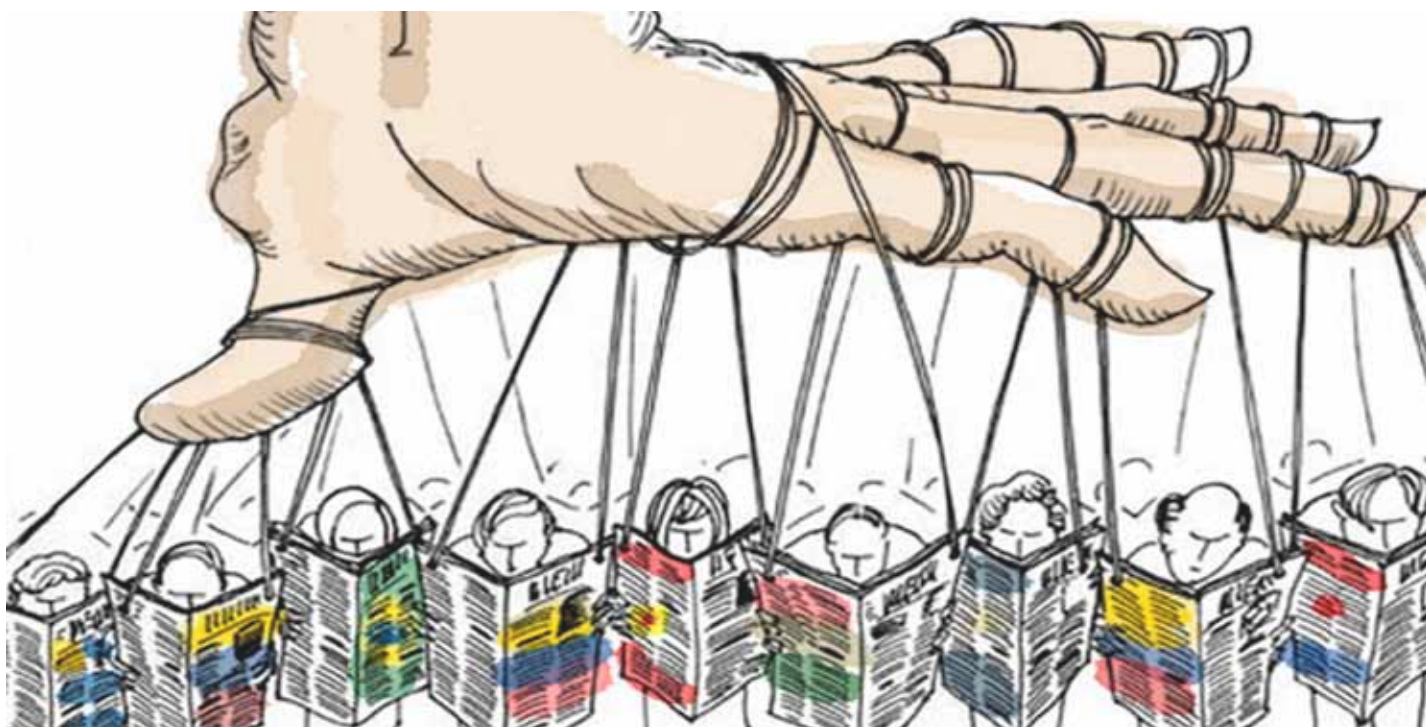
Pero también existe la paz positiva, aquella que se reconoce, precisamente, por las actitudes que mencionaba anteriormente. No se trata de la ausencia de conflictos que son inherentes al ser humano sino cómo a través de éstos sacamos la mejor versión de nosotros mismos.

Fue una verdadera lástima que el 21 de septiembre nos pasara de noche, mal augurio para lo que viene cuando en nuestra cultura la paz no es valorada y no ocupa un lugar principal en nuestro discurso y menos en nuestra convivencia familiar y comunitaria. Las cifras dan cuenta de ello.



**\*Ma. Elena Carrera.** Licenciada en Ciencia política por la UAM-I, experta en seguridad ciudadana. Coordinadora Nacional de Mujeres y Punto A.C. e integrante del Comité Ciudadano de Evaluación al Desempeño Legislativo en el Congreso del Estado de Sonora. Correo: mariaelena.carrera@hotmail.com

# La Ventana de Overton



Hay una manera de transformar una idea descabellada en una idea "aceptable". Es a través de una metodología denominada "La Ventana de Overton".

**\*Marcela Armenta**

Existe una metodología infalible que lleva a la sociedad de la mano para que una idea en principio descabellada sea sutilmente implantada como "buena". Esta es la *Ventana de Overton*.

Hacen transitar temas como el incesto, el aborto o la pedofilia, de "impensable" a lo "radical", a lo "aceptable", a lo "sensato", a lo "popular" y finalmente como "un derecho". Simulemos con LA PEDOFILIA, ubicada en el nivel más bajo de aceptación:

**Etapas 1 y 2:** **Etapa 1. De lo impensable a lo radical.** El tema tabú se aborda "científicamente". Se plantea como una práctica ancestral en cierta tribu y se abre el tema cobijándose en la libertad de expresión. Se crea un grupo extremo y ruidoso que defienda esa "cultura" milenaria. Los medios lo difunden. **RESULTADO:** El tabú desaparece y el tema comienza a debatirse. Ya se pasó del rechazo a una actitud "permissiva".

**Etapa 2. De lo radical a lo aceptable.** Se crean eufemismos para eliminar la carga de repudio social de la palabra y se evita lo que infiera abuso del adulto frente a la vulnerabilidad del menor: Ya no dirán pedofilia sino "intimidad intergeneracional con consentimiento". Se le elimina de las "enfermedades de desorden sexual" y se clasifica como una "orientación sexual". Se difunden precedentes (reales o ficticios) de legitimización de la pedofilia en otras culturas, ahora solo importa el consentimiento del menor. Se tacha de fóbico e intolerante a quienes se oponen. **RESULTADO:** Comienza a ser viable la posibilidad de su legalización.

**Etapa 3: de lo aceptable a lo sensato.** Se modifican leyes

sobre edad de consentimiento. Se difunden y fortalecen los colectivos que apoyan la conducta. Los medios difunden ideas como: "es una predisposición genética", "no se debe discriminar por preferencia sexual", "los menores tienen derechos sexuales y reproductivos", "el menor tiene derecho al placer y al consentimiento sexual". **RESULTADO:** Se inventan y promueven nuevos falsos derechos que lo justifiquen.

**Etapa 4: de lo sensato a lo popular:** Influencers, artistas, partidos políticos, asociaciones comienzan a promover abiertamente el tema. *TedTalks*, *podcasts*, películas, series, letras de canciones, inundan redes sociales. **RESULTADO:** Hipersexualización del menor, normalización de la relación sexual adulto/niño y victimización del perpetrador.

**Etapa 5: de lo popular a lo político:** Los grupos de presión consolidan políticamente su discurso. Se difunde una falsa percepción de aceptación social mayoritaria. Se prepara la legislación para su inminente legalización. **RESULTADO:** la sociedad sufre una ruptura. Las normas de convivencia humana se vulneran con la adopción de las nuevas leyes.

Para legalizar el aborto en México se ha aplicado la *Ventana de Overton* que plantea como derecho la descabellada idea de que una madre pueda matar a su propio hijo. Inaceptable.



**\*Marcela Armenta.** Lic. en Artes Escénicas con especialidad en Danza. Maestría en Sustentabilidad. Activista de Poder Sonora, Provida y Profamilia.



# “Decálogo Para No Seguir la Corriente de Polarización”

\*Amelia Iruetagoiena Quiroz

Gastón Ain y Bautista Logioco, especialistas en diálogo, con experiencia laboral en la OEA y en la ONU, propusieron en el *Diario Argentino “La Nación”*, el 24 de septiembre de 2020, un decálogo anti-polarización, que nos viene perfecto en el caso de la exacerbación de la violencia que emana de los procesos políticos en México.

Los autores advierten en su artículo que la polarización, simplifica en forma burda y estereotipada temas que son complejos y multidimensionales, fracturan el tejido social, lesionando el diálogo en la familia, con amistades, en el nivel comunitario y entre sociedad y Estado.

Quienes se manejan en la polarización, son trasmisores de las narrativas y discurso de los polos, por lo que los escenarios polarizados invisibilizan los puntos medios, predominando los anteojos de los polos, alimentando el fanatismo y este a su vez retroalimenta la polarización.

En nuestro país, la polarización, se ha venido manifestando entre los grupos políticos y entre los simpatizantes de los mismos y se ha revivido el fanatismo religioso, que puede dar lugar a que los y las ciudadanas, que creen en un estado laico, busquen defender, con métodos violentos su postura ideológica.

Ante la polarización, los expertos proponen el siguiente decálogo (mismo que lo presentamos abreviado y simplificado)

- Resistir la presión de opinar o tomar postura** ante afirmaciones excluyentes en un ambiente de tensión.
- En las conversaciones que nos importan mantener contacto directo**, en este contexto de Pandemia por medio del teléfono, en lugar del empleo de las redes sociales y cuando ya sea posible mediante las reuniones cara a cara.
- Comprometernos a escuchar, no simplemente a hablar u oír**. Escuchar es comprender lo que la otra persona está comunicando, sus razones. Argumentos, sentimientos, temores etc.
- Cuidar preservar la relación**. Como Sustenta Jean Paul Lederach, reconocido por sus aportaciones y experiencias en la construcción de paz y el cambio social, en los escenarios de conflicto y divisiones las personas serán recordadas por la calidad de las relaciones que alimentaron y crearon, no por sus promesas, ni siquiera por los resultados obtenidos.
- En los temas controversiales hay que empezar por los aspectos menos complejos**. Es decir un acercamiento gradual, para ir calibrando si se puede seguir discutiendo o hay que interrumpir la discusión.
- Rescatar y hacer explícitas, aquellas posiciones y expresiones menos extremas** de los intervinientes en la discusión
- Tener conocimiento del tema que se discute, considerando las distintas perspectivas y análisis sobre el mismo**. No debemos simplificar el tema a lo que son las creencias propias o simplemente atacar a quien sostiene otra postura.
- En momentos en que predomina la desconfianza evitar citar estudios científicos o técnicos**, es mejor buscar entender que hay detrás del raciocinio de la otra parte.
- No abordar temas candentes cuando no es oportuno**, ya sea por distractores o por estar bajo la influencia del alcohol u otras drogas o porque dentro de los o las intervinientes existen laxos familiares, con quienes representan el asunto en controversia.
- Asumir que el diálogo, no admite la polarización**, por lo que se requiere tomar consciencia que cada uno de nosotros tenemos la decisión de evitar que la sangre llegue al río.

Sabemos que el clima de polarización que se vive en nuestro país, está reforzado por los medios de comunicación y los grupos de poder que están detrás de las redes sociales, que buscan medrar y obtener dividendos políticos por lo que nosotros debemos de hacernos responsables de cuidar las relaciones familiares y de amistad, en esas si podemos incidir, para conservar la unidad y el afecto.



En nuestro país, la polarización, se ha venido manifestando entre los grupos políticos y entre los simpatizantes de los mismos, desafortunadamente. Como ciudadanos, debemos promover la paz y la concordia y esa sería nuestra gran aportación en estos tiempos tan difíciles.



\*Amelia Iruetagoiena Quiroz. Dra. en Criminología y Delincuencia Juvenil. Especialista en Procesos de Diálogo y Mediación de Conflictos. Correo: ameliaiq@sociales.uson.mx.

# México Merece otro Presidente

\*Beatriz Pagés

Con motivo del 75 aniversario de *Naciones Unidas*, 132 jefes de Estado grabaron un mensaje de tres minutos. Al comparar las imágenes y el contenido de los discursos nos dimos cuenta del tamaño de presidente que tenemos.

Mientras el Presidente de Francia, Emmanuel Macron, la Canciller de Alemania, Angela Merkel, o el argentino Alberto Fernández hablaban de los desafíos impuestos por la Pandemia y la urgencia de construir un nuevo orden multilateral, el presidente de México, le contaba al mundo la proeza de haber rifado el avión presidencial.

Mientras 131 mandatarios se esforzaban por representar dignamente a sus países, la imagen de López Obrador recordaba al presidente municipal de San Pedro de los Saguaros, Juan Vargas, en la película *La Ley de Herodes*.

Nunca habíamos visto a un presidente de México reducido a tan poco. No era un jefe de Estado el que se dirigía al mundo. Era la versión más envilecida y paripatética de quien asegura ser representante de la nación.

El cuello de la camisa salido del traje, el cuerpo sumido en la silla presidencial, ese hablar, ese hablar soporífero, los gestos, las muecas y los tics, dejaba ver la versión de una marioneta a quien no le queda bien el traje.

Era el cacique de un pueblo perdido en la cañada relatando a los líderes más poderosos del mundo que en su aldea había un avión presidencial tan grande tan grande que tenía 80 lugares. Incluso hacía pausas -como las que acostumbra hacer-, tal vez para dar oportunidad a que el rey de Arabia Saudita, el Primer Ministro de Gran Bretaña o el presidente Putin se recuperaran del asombro.

Era ver al alcalde de Saguaros parado sobre los cadáveres de las víctimas de la Pandemia y los cuerpos inertes de millones de desempleados, -que él mismo provocó- jactarse de la "austeridad republicana".

Era el edil del primitivo Macondo utilizar la máxima tribuna internacional para presumir que se traslada en automóvil y no en helicóptero porque tiene la osadía de ser muy ahorrativo.

Era el intendente de Palacio Nacional sentado en la silla presidencial hablando de rifas porque es incapaz de estructurar otro tipo de discurso.

Al escuchar al munícipe daban ganas de carcajearse -como él lo hace cuando habla de las masacres-, pero obligaba, sobre todo, a llorar. De llorar de vergüenza, de pena, de impotencia.

Ahí estaba el líder de la Cuarta Transformación hablando en el 75 aniversario de la ONU exactamente igual que el protagonista de la

*Ley de Herodes*. No era un jefe de Estado, era el tirano subdesarrollado incapaz de hacer una propuesta política o económica de avanzada.

La voz de México, la que un día conmovería al mundo al proponer el Tratado para la Proscripción de Armas Nucleares en América Latina, la que firmó la *Carta de las Naciones Unidas de San Francisco* para crear la *Corte Internacional de Justicia*, la que promovió la *Carta de Derechos y Deberes Económicos de los Estados*, quedó reducida al grito de un vulgar vendedor de billetes de lotería.

El "alcalde de Saguaros" sólo atinaba a agarrarse la corbata desaliñada y a poner esa mueca amarga y fúnebre que pretende ser una sonrisa. Un escenario internacional que México debió utilizar para proponer un nuevo orden mundial, una nueva gobernanza post-Covid, una nueva organización política, económica y social, fue convertido en un ejercicio barato de presunción y egolatría.

Cada día hay un López Obrador más autoritario e intransigente, más vengativo y arbitrario. Se lo dijo con toda claridad Dante Delgado en una carta reciente: "Tu obsesión por la popularidad y la desesperación por la tragedia sanitaria y económica que no has sabido afrontar te está llevando a recurrir a prácticas perversas".

Y ahí está Chihuahua como laboratorio de esa perversidad. En lugar de promover el diálogo para resolver el conflicto del agua decide convertirse en el principal golpeador de los agricultores.

La irracionalidad del presidente comienza a convertirse en una peligrosa locura. Decide dejar a los habitantes de la entidad sin seguridad y a los agricultores sin agua porque no acatan sus decisiones.

México merece tener otro presidente. Hoy tenemos a un suicida que, como toda cabeza de secta, pretende llevar al país a la inmolación. Las garras del dictador van comenzar a destrozar la mesa.



En la opinión de: Beatriz Pagés

# Lo que Espera a Sonora

\*Francisco Casanova

Todo parece indicar que para finales de octubre de este 2020 el *Secretario de Seguridad Pública y Protección Civil*, Alfonso Durazo Montaña, renunciará a su cargo en el gabinete presidencial para convertirse en el precandidato oficial de Morena a la gubernatura del estado de Sonora.

Es probable también que para esas fechas tanto el PRI como el PAN habrán definido a sus precandidatos que, según se observa, será Ernesto "el Borrego" Gándara. Y aunque por *Acción Nacional* no se sabe a ciencia cierta quién podría ser el elegido, se menciona con mayor insistencia a Antonio Astiazarán, Ernesto Munro y a Javier Gándara.

Por el lado del poder económico del sur de Sonora el empresario Ricardo Bours ya se auto destapó desde hace tiempo y podría ser precandidato por el partido *Movimiento Ciudadano* o como candidato Independiente.

No se descarta tampoco la presencia de la diputada por el MC y ex presidenta municipal de Hermosillo, María Dolores del Río, en la contienda. De hecho también se menciona a Ana Gabriela Guevara como posible candidata del *Partido del Trabajo*. Y hasta se menciona que Lily Tellez pueda ser la candidata.

Consideramos, en lo personal, que son muchos precandidatos y al final la contienda por la gubernatura de Sonora se podría definir entre Alfonso Durazo, Ernesto Gándara y Ricardo Bours. Pero mejor hagamos otras consideraciones:

A Sonora le hace falta desde hace mucho tiempo un gobernante, hombre o mujer, que no llegue a saquear al estado y promueva realmente el desarrollo para todos.

Desde la época del gobernador Samuel Ocaña no se ha visto a un gobernante que haya cumplido cabalmente como un auténtico promotor de la economía, de la cultura, y del deporte en nuestra entidad. Y además como un promotor escrupuloso de la buena administración pública, como así lo hizo él, a tal grado de que no dejó endeudado al estado.

En los últimos sexenios los presupuestos estatales han subido de 42 mil millones de pesos hasta 70 mil millones de pesos anuales y no se ve avance alguno en el buen uso de los recursos públicos, así como para decir que al paso del tiempo la gente vive contenta y orgullosa. Es más, yo la veo atemorizada y no solamente por la pandemia. La violencia en las calles nos lo confirma.

En términos de avance económico hay una parte de Sonora que tiene que ver con los grandes negocios, muchos de ellos de empresarios de otros estados y otros países, que realmente han crecido y modernizado. Pero hay otra parte que tiene que ver con los negocios pequeños y medianos que sobreviven a base de grandes sacrificios y esfuerzos, a causa de que no han recibido orientación, capacitación ni apoyo alguno, durante años.

En síntesis, Sonora aparenta estar muy bien, pero en el fondo está muy mal. Y hasta ahora, desde que ganó la presidencia Andrés Manuel López Obrador, las acciones de su gobierno que repercuten en el ámbito estatal, expresan un mayor contenido social, como el rescate de los parques de beisbol en Hermosillo y ciudad Obregón, la repavimentación de sus calles que está a punto de empezar, y la salvación de los terrenos conocidos como el Cárcamo en el Vado del Río para que los jóvenes sigan haciendo deporte.

Partiendo de esa base, lo que necesita Sonora es un gran gobernante que ponga freno a la corrupción y a la impunidad, que sea un ejemplo de honestidad en el manejo de los recursos públicos, que ponga un alto a la violencia en todos los aspectos de la vida, que sea un gran impulsor de la buena educación, la justicia y la democracia. Y que lleve a Sonora a los mejores niveles de desarrollo para todos.

Sonora debe dar ya un paso cualitativo muy sólido que repercuta en una verdadera transformación social, económica, política y cultural que hace tiempo debió dar, pero se lo ha impedido el interés egoísta de sus gobernantes.

Y hoy, ante la nueva realidad y transformación que vive el país, en plena transición a la democracia, las nuevas circunstancias permiten la presencia y actuación gubernamental de Alfonso Durazo, para que en Sonora realmente puedan avanzar todos. Y nunca más unos cuantos.



Ernesto Gándara Camou



Alfonso Durazo



Antonio Astiazarán

Sobre las candidaturas escribe el autor en este texto, mencionando a varios "probables": Como sea, como bien dice, lo que necesita Sonora es "un gran gobernante que ponga freno a la corrupción y a la impunidad, que sea un ejemplo de honestidad en el manejo de los recursos públicos, que ponga un alto a la violencia en todos los aspectos de la vida, que sea un gran impulsor de la buena educación, la justicia y la democracia. Y que lleve a Sonora a los mejores niveles de desarrollo para todos". ¡Vayan haciendo sus apuestas!



\*Francisco Casanova Hernández. Periodista; Ex Candidato al gobierno de Sonora en las elecciones del 2009 por el *Partido Socialdemócrata*, PSD y Asociado Fundador de la *Organización Social Comunidades al Desarrollo A.C.* Correo: casanovafco@hotmail.com

# El Poder de las Mujeres no se crea ni se Destruye... sólo se Transforma

\*Lizbeth Gutiérrez Obeso

Fue en octubre de 1953 cuando se publicó en el *Diario Oficial de la Federación* (DOF) el reconocimiento del derecho a las mujeres al voto. Por eso las celebraciones no se hacen esperar y de cara a 2021. Y es que las elecciones intermedias significan para el estado de Sonora una nueva oportunidad para que las mujeres demuestren que son capaces de generar una Transformación sustentable, completamente diferente de la que han promovido los hombres, quienes han gobernado con una visión de mundo que impone la depredación de los ecosistemas mientras las ganancias financieras se impongan. Puede parecer que no se trata de un tema de género, sin embargo, los ejemplos de un estilo diferente para gobernar que ejercen las mujeres en otras latitudes ha quedado evidente durante la Pandemia del COVID-19, las líderes de Noruega, Alemania, Nueva Zelanda, Finlandia, Dinamarca, Islandia y Taiwán han sido reconocidas por gobernar mejor ante la crisis; y, aunque los datos se recaban sobre la marcha, no se va a descubrir el hilo negro: toda buena política debe estar respaldada por una administración pública eficiente y eficaz.

En Sonora, rumbo a la paridad 2021 existen grandes retos pendientes para aspirar a resultados similares. Lo que tiene que ver, más que con proyectos liberales o conservadores, con instaurar, al menos, siete elementos que, en su momento Samuel P. Huntington tuvo a bien enumerar en su libro *El orden político de las sociedades en cambio*:

1. Lealtad al Estado, sustituyendo la fidelidad a la iglesia y dinastía.
2. Subordinación de las Iglesias.
3. Supresión de estamentos medievales.
4. Debilitamiento de la aristocracia por el ascenso de nuevos grupos.
5. Crecimiento y racionalización de las burocracias estatales y los servicios públicos.
6. Origen y expansión de los ejércitos permanentes.
7. Ampliación y mejoramiento de los impuestos.

La alternancia en la política sonorenses no ha logrado consolidar ninguno de los elementos anteriores. La separación entre las iglesias y el Estado es un anhelo de grupos vulnerables que padecen la falta de recursos financieros y humanos comprometidos con sus causas ambientales, femeninas, juveniles o diversas. Mientras las oligarquías se regodean en el confort de las colonias cerradas (amuralladas o protegidas por guardaespaldas)



Puede parecer que no se trata de un tema de género, sin embargo, los ejemplos de un estilo diferente para gobernar que ejercen las mujeres en otras latitudes ha quedado evidente durante la Pandemia del COVID-19.

que les brinda su posición política, económica o social. Los servicios públicos están al alcance de unos cuantos, a pesar del ascenso de nuevos grupos en el poder.

Por otra parte, si bien la burocracia se ha racionalizado no lo ha hecho con apego a los principios de eficiencia y eficacia. Por ejemplo, las élites del gobierno gozan de salarios de más/menos 50 mil pesos mensuales, mientras sus compañeros mueren en regímenes por honorarios, sin la oportunidad de un sepelio digno o un seguro de vida para la protección de familiares.

Finalmente, la ampliación y mejoramiento de los impuestos es un costo alto a pagar para los gobiernos locales; pero sería la única manera de lograr su autonomía.

Si bien el sexo o género no deberían ser un elemento a discusión en pleno siglo XXI, ni las mujeres están obligadas a demostrar legalmente mayores aptitudes para los puestos, "trabajo mata grilla" y, así las cosas, en Sonora, de cara a la contienda más disputada hasta ahora, el gran reto es la consolidación de la democracia, un trabajo diario y el mejor instrumento para las Transformaciones pues únicamente incluyendo los deseos y aspiraciones de la ciudadanía en las decisiones de los gobiernos, las empresas y la propia sociedad civil se va a lograr la reconciliación entre la Política y la administración pública.



\*Lizbeth Gutiérrez Obeso. Maestra en Derecho Constitucional y Gobernabilidad por la UANL y secretaria de la Mujer en el Partido Verde Sonora donde construye una 4T sustentable. Twitter: @lapoliverde  
Correo: gtz.obeso@gmail.com

# “Un Reto que Fortalezca su Carácter”: Ministro Arturo Saldívar

\*Lic. Olga Armida Grijalva Otero

El Ministro Presidente de la *Suprema Corte de Justicia de la Nación*, Arturo Saldívar de Lelo, dio un mensaje virtual de bienvenida a los estudiantes de la generación 2020 – 2025 de la *Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de México* (UNAM).

Haciendo una breve síntesis del mensaje de referencia, ponemos a disposición de nuestros lectores el contenido del mismo.

La generación de referencia se autodenominó “Igualdad de género”, quizá por eso el Ministro inició su mensaje haciendo un llamado a todas las Instituciones de educación superior a castigar el acoso sexual y la violencia de género, además de reconocer que existe un enorme reto para hacer justicia a las mujeres.

Respecto al tema del acoso y violencia de género, señaló que el compromiso de hacer justicia a las mujeres no puede aplazarse más por las distintas instituciones de educación superior.

Dijo también que como estudiantes de derecho, el mayor compromiso que tienen es aportar lo mejor de ellos para coadyuvar en la construcción de un país mejor, más justo, más igualitario, y donde haya un mayor desarrollo, y en el que la impunidad ya no sea la regla general y se abata la corrupción.

Al finalizar les expresó a los estudiantes que el momento tan complicado que está viviendo México debido a la Pandemia de Covid-19 aparejada con una crisis económica mundial, obliga a entender que dicho momento debe ser asumido como un reto que fortalezca su carácter, y les permita ser mejores, también en formación de mujeres y hombres de bien y a partir de ahí, como juristas, como abogados de excelencia, asumir un compromiso social.

Concluyó diciendo: “tenemos un país con múltiples carencias, muy polarizado, con pobreza, con injusticia, con impunidad, con corrupción” donde ellos no pueden ser parte de estos problemas, sino una parte de la solución. “Nunca olviden sus orígenes, nunca olviden sus compromisos con los que menos tienen, con los desposeídos, con los discriminados”, expresó.

¡Elocuente mensaje, sin duda! pero esos jóvenes que inician su vida universitaria y puedan llegar a ser la solución del problema; se requiere una transformación de las instituciones educativas, desde la enseñanza elemental, pasando por la media superior hasta las universitarias.

Se requiere también y de manera fundamental, que los maestros de las escuelas o facultades de Derecho, no vea el quehacer docente como chamba, sino como el más humano y humanizado de todos los afanes humanos. En ese sentido, formar juristas que necesita nuestro país, para lo que se requiere, mezclar el sistema normativo con realidades sociales y económicas.

Es enseñarle a los prospectos juristas que el derecho es vida humana y objetivada y como tal, se nutre de sus complejidades y conflictos. Un compromiso ineludible de un docente del estudio del derecho y la legislación, es adaptarse cada día a la dinámica social.

Enseñar en una escuela o facultad de derecho, no es enseñar un derecho conceptual, codificado y hecho; es enseñar que “Derecho” no es el derecho socialmente imperante, dado que normas positivas y realidad social tienden a alejarse.

No formar juristas y abogados adiestrados para servir en una sociedad de iguales, en el marco de un país como el nuestro, deficitario en ciudadanía, misma de la cual emergen los hacedores de las normas jurídicas, y de quien las aplica, que en mucho de los casos obedecen más a intereses económicos y políticos que al del ciudadano.

El docente del derecho, tiene que aprender a aprender a situar el fenómeno jurídico en un contexto problematizador, incorporar al trabajo didáctico un marco tridimensional que lo hace dialéctico y crítico. Es decir, los valores filosóficos, inmersos en la corriente de la historia de hoy, la norma positiva, como marco conceptual de lo jurídico y su eficacia social, como expresión y eficiencia y utilidad real, constituyen fuentes creadoras y fructíferas del trabajo docente.

En ese proceso de “aprender a aprender” en la enseñanza jurídica, debe incorporarse con ello la idea de que la educación más que un proceso reproductor es un proceso de creación de conocimiento, intentando formar un abogado y jurista consiente de su papel en una sociedad como el propio Ministro la describe.

Que logre entender, el jurista en potencia, que el derecho no consigue explicarse a sí mismo, y que es, como otras, una forma social, una de las tantas formas en que existe la sociedad, por lo tanto el estudio del derecho es parte integrante del estudio de la sociedad en su conjunto.

Que también comprenda ese jurista en potencia que necesitamos una ciencia jurídica, cuya práctica conduzcan a donde confluyen muchas otras áreas del conocimiento: la transformación social.



Inspirador mensaje del ministro Arturo Saldívar a jóvenes que inician sus estudios de derecho en la UNAM. El mayor compromiso que tienen como profesionistas es, dijo, aportar lo mejor de ellos para coadyuvar en la construcción de un país mejor.



\*MAP. Olga Armida Grijalva Otero. Ex Presidenta del Consejo Estatal Electoral (CEE), actualmente Maestra de tiempo completo de la Universidad de Sonora (Uni Son). Correo: olgagrijalva@hotmail.com.

# Respeto y Tolerancia



\*Alejandro Ruíz Robles

**A** todas las personas que hemos preguntado, usualmente, nos dicen que existe una coincidencia de significados entre "respetar" y "tolerar" y en la mayoría de los casos, las identifican como sinónimos.

Es decir, Tolerar lo entienden como la actitud de una persona de aceptar opiniones, ideas o actitudes de terceros, aunque no coincidan con las propias.

Y Respetar es la consideración de que algo es digno y debe ser permitido.

De tal manera que el respeto o la tolerancia es uno de los valores fundamentales en la convivencia del ser humano y un reconocimiento especial que se le tiene a alguien o a algo.

## UNA ENSEÑANZA DE VIDA

Y durante buena parte de nuestra vida, entendimos a ambos términos como sinónimos y así lo usábamos en nuestras expresiones y en nuestra forma de entender la vida; no obstante, en alguna ocasión, nos tocó estudiar fuera de la ciudad y compartir con una comunidad extranjera - joven de formación, pero añeja en sus vivencias - que, por su historia, vivía una situación única.

Durante el tiempo que estuvimos ahí, conocimos de sus costumbres y nos encantó su forma de trabajar. Llegó el momento en que tuvimos que regresar y al despedirnos de uno de los mentores, él nos preguntó "¿Qué te llevas cómo persona de esta vivencia?", en ese momento, orgullosos de lo vivido y de nuestro crecimiento, respondimos: "Me gustó la manera que tienen para tolerar a sus vecinos". Nuestro mentor nos miró y nos pidió que fuéramos más preciso, a lo que comentamos: "El respeto es básico entre las personas que piensan diferente y ustedes así lo muestran". Nuevamente nos miró y preguntó: "¿Respeto y Tolerancia es lo mismo?"

Rápidamente contestamos que sí y él respondió, "entonces no has entendido nada". Y nos dijo algo que se ha quedado muy arraigado en nuestra forma de ver la vida: "El respetar es saber que a pesar de que somos iguales podemos pensar distinto; en cambio, el tolerar es saber que, si bien somos iguales, yo tengo la razón y te permito que pienses distinto e incluso, vivas en el error".

## LA IDEA DE RESPETO

A partir de ese momento, tomamos esta aseveración como válida y empezamos a utilizarla para comprender nuestro entorno y desarrollar nuestra vida.



Conforme ha pasado el tiempo, nos hemos percatado que, si más personas entendiéramos y aplicáramos estos conceptos como nos los explicaron, sin duda, tendríamos mejor comunicación y con ello, menos problemas.

Si partiéramos de que todos somos iguales y tenemos derecho a los diferendos atendiendo a nuestra formación, experiencia, o circunstancias, sería más fácil reconocernos y valorarnos.

Apreciar las coincidencias y analizar las diferencias sin duda nos hará mejores seres humanos.

### **LA DIFERENCIA CON TOLERANCIA**

En cambio, y bajo las premisas anteriores, saber que tenemos la razón y permitir a otros que difieran de ellas, rompe el plano de igualdad; es decir, necesitaría ser una persona superior para que "autorice" a otros que piensen, actúen o vivan en forma distinta a pesar de que estén en el error.

Es decir, si pretendemos tener la razón podemos llegar a sentirnos "iluminados" y bajo esa situación, nuestra gracia es tan grande que permite vivir en la equivocación.

Desafortunadamente, tal circunstancia ha generado muchas dificultades en la convivencia; ya que les da la posibilidad a otros de sentirse superiores y sólo atender a sus razones y no entrar a debatir en la posibilidad que tienen otros de tener mejores argumentos e incluso, demostrarles que están en un error.

Y este es el mejor escenario para llegar a un autoritarismo; es decir, imponer nuestros razonamientos sin importar si son o no legítimos.

No hay mejor ejemplo de ello que cuando estamos en convivencia: alguien alza la voz y pretende establecer su forma de pensar; es decir, "se hace porque lo digo yo".

Pretender que en una relación de igualdad alguien tenga la razón por el sólo hecho de así decirlo y no confrontar razonamiento alguno con quien difiere de él, dista mucho de atender a un respeto mutuo y solo es un argumento para una eventual fricción.

### **LA DURA REALIDAD**

La sociedad necesita partir de que todos somos iguales y dar lugar a que sus diferendos sean arreglados en beneficio de la mayoría; de nada sirve que alguien imponga sus razones por considerarlas unilateralmente legítimas y permitir que otros se manifiesten sabiendo que no lograrán cambiar sus argumentos.

Errar es de humanos y es perfectamente legítimo que quien posee la autoridad y el poder también lo haga; en el entendido que no por ello, pierden su jerarquía. Sin embargo, ¿hasta cuándo se darán cuenta que las demás personas merecen ser escuchadas y tomadas en cuenta?

Entender que todos merecemos respeto por ser iguales es necesario para vivir en armonía; pretender algo distinto, sin duda nos llevará a la confrontación.

### **NECESIDADES CONTRA PRETENSIONES**

Con tantas dificultades que actualmente nos presenta la vida, necesitamos que más que ser influenciados por ideologías o imposición de formas de vida, tengamos la madurez para razonar atendiendo a las circunstancias reales y concretas que tenemos y tomemos las mejores decisiones concertadas para la sociedad. No hacerlo a lo único que nos llevará es a confrontar más pasiones que razones y continuar las diferencias.

En ese sentido ... ¡Todas las personas necesitamos ser tratadas con respeto!

¡No necesitamos gente iluminada ni que pretendan una superioridad para decidir lo que a su consideración es mejor para nosotros! ... ¡Tampoco necesitamos héroes o dioses terrenales! ... ¡Requerimos líderes con razones y convicciones y no que vivan de sus pasiones!

¡Como sociedad necesitamos aportar ideas y razonar sobre cuáles son las mejores!

Hoy más que nunca se hace presente la frase de John F. Kennedy: "No preguntes qué puede hacer tu país por ti, sino qué puedes hacer tú por tu país" ... es decir ...

**Y TÚ ... ¿TE RESPETAS? ... ¿RESPETAS A LOS DEMÁS? ... ¿RESPETAS A TU PAÍS?, ... ¿HAS PENSADO QUÉ HARÁS PARA TENER EL PAÍS QUE NECESITAMOS?**

Estamos convencidos que sólo quién tiene amor para sí y para su entorno está dispuesto a ser congruente y vivir conforme a sus valores. ... ¡Seamos los líderes que nuestra sociedad requiere! ...

¡Les propongo que hagamos más grande al país que amamos!



*\*Dr. Alejandro Ruiz Robles. Lic en Derecho. Mediador privado certificado por el Centro de Justicia Alternativa del Tribunal Superior de Justicia del D.F. Conferencista en temas jurídicos y de negocios, conductor en ASTLTV (Emprender con Valores). Facebook: @RuizRoblesCP22. Twitter: @22Publica. LinkedIn: Correduría Pública 22. Correo: alejandro.ruiz@ruizrobles.com*

# Quino ha muerto



\*Salvador Ávila Cortés

Quino ha muerto, pero *Mafalda* es eterna. Sí, esa pequeña niña que desde hace muchos años ya no es de Argentina sino de América Latina o quizá de toda Hispano América.

Esa voz de niña que llegó a perturbar a su creador, al cual llenaba de angustia, por su infantil y descarnado sentido común y que está en medio de conversaciones que incluyen citas de Kant o Churchill, como lo señala uno de sus grandes admiradores, el periodista Daniel Samper Pizano.

“Quino existe y *Mafalda* es su profeta”, señala Fernando Sendra, humorista gráfico argentino.

Todo el sentimiento de una nación que se manifestaba por el pensamiento de los personajes que *Mafalda* reunía a su alrededor nos representan; todas las ideologías, todos los comportamientos posibles se expresan con claridad infantil en cada línea que comparte *Mafalda* con *Manolito*, *Felipe*, *Miguelito*, *Susanita*, sus padres, su pequeño hermano, su maestra, en fin, todos estamos y convivimos.

Todos los personajes de *Mafalda* reflejan a cada uno de nosotros en nuestra visión del mundo, pero en ese mundo, en el de *Mafalda*, que en ocasiones está de cabeza, todos pueden convivir, todos son amigos, claro que tienen opiniones muy distintas sobre estética, economía, democracia, etc., y discuten mucho entre ellos, pero a diferencia de nuestro mundo... ellos logran convivir en armonía.

Los personajes de Quino fueron la catarsis de toda una generación en América, así fue como logró el autor conectar con tantos en tan poco tiempo; señaló Quino lo que pasaba en las dictaduras, en los gobiernos militares, en los golpes de estado y era reflejado con candor, ternura y gran sentido común en los textos, que lograban atrapar al lector e ilustrar con los dibujos de tan entrañables personajes, esto durante 10 convulsos años en el mundo que van desde 1962 a 1973, *Mafalda* nace cuando los conflictos internacionales se viven en Guatemala, Cuba, la URSS (Rusia), Argelia, las pruebas nucleares y termina con el derrocamiento de Salvador Allende en Chile.

Todas nuestras angustias, reflexiones, afectos, alegrías infantiles se reflejan en los personajes creados por Quino, así que queramos o no nos reflejamos e identificamos con uno o con otro de los protagonistas.

Cuando hemos crecido y cuando creemos que lo sabemos todo, que nada nos sorprende -incluso cuando estamos aburridos, enojados o decepcionados de todo y de todos, en particular de los políticos- basta con que recurramos a uno de los libros de *Mafalda* para recordarnos que todavía estamos ahí, que todavía tenemos sentido común, sentimientos de solidaridad, de amor, de ternura, de tolerancia y que podemos ver el mundo con ojos niños, con ojos limpios y quizá podamos entonces tomar mejores decisiones.

Para terminar este texto es necesario citarla o que es lo mismo citar a Quino: “Lo malo de los medios masivos de comunicación es que no nos dejan tiempo para comunicarnos con nosotros”, no podía ser más contundente ahora con las redes sociales.

Que viva Quino, porque *Mafalda* es ya eterna.

Todos los personajes de *Mafalda* reflejan a cada uno de nosotros en nuestra visión del mundo, pero en ese mundo, en el de *Mafalda*, que en ocasiones está de cabeza, todos pueden convivir, todos son amigos, claro que tienen opiniones muy distintas sobre estética, economía, democracia, etc., y discuten mucho entre ellos, pero a diferencia de nuestro mundo... ellos logran convivir en armonía. Emotivo artículo de nuestro colaborador Salvador Ávila.



\*Salvador Ávila Cortés. Abogado. Fundador y asesor parlamentario del partido *Nueva Alianza*. Asesor en temas educativos. Representante de la presidencia de la *Confederación de Educadores de América*, en Centro y Sudamérica. Conferencista y analista político en radio y televisión. Twitter: @salvadoravilaco Correo: salvadoravilacortes@yahoo.com.mx

# La Relación entre el Gobierno y el Sector Privado

**\*David Abraham Ruiz Ruiz**

Una de las controversias más grandes en la discusión pública es acerca de cómo debe ser la relación entre el sector público con el privado, además de qué tanto tiene que abarcar uno y el otro en el desarrollo de la economía.

La participación de uno y de otro ha sido un tema de diferencia política durante muchas generaciones, sin quedar claro qué tan viable es en país en vías de desarrollo como México qué tanto debe dar el Estado y qué tanto el sector empresarial.

En México además de empresas en alimentos, servicios y otros, también hay privados ocupando espacios que el sector público no da en su totalidad. La existencia de hospitales, escuelas, agencias de seguridad, servicios de transporte y otros que son organizados por empresas es solamente un ejemplo de ello. ¿Es ello negativo? ¿Qué tanto debemos permitir que el sector privado se involucre? Y, una vez involucrado, ¿la relación tiene que funcionar como contrapeso? ¿Debe ser complementario uno del otro?

Esta discusión es importante porque hay nichos en el sector empresarial con diferencias muy pronunciadas con la agenda económica del gobierno federal, así como hay participantes del sector público que denuestan a los privados y a los resultados que entregan.

La realidad es que no puede existir un país funcionando únicamente con el sector privado, y no hay evidencia que indique que un país como México pueda prosperar si todas las actividades económicas fueran adjudicadas al gobierno. Asumiendo esto, el tema es la proporción y qué es para quién.

México no es un país que se dirija a un estatismo económico. Se enmarca en discusiones poco pensadas acerca de la participación del Estado, pero hay que poner las cosas en contextos. El gasto público apenas roza con ser una quinta parte del Producto Interno Bruto, la economía la mueve en su mayoría la decisión de privados. La inversión pública está entre el 2 y el 3% del PIB, ante esto no se puede afirmar que el dinero público tiene tal impacto en la economía.

Por más complicada que sea la relación entre el sector público y privado, se tiene una estructura que depende mayoritariamente de qué tan cómodo se siente el sector privado para invertir, y qué tan fructíferas son esas inversiones para que tengan un impacto en el país.

Ahora, el dinero del gobierno no es tanto como para que por sí solo te mejoren los indicadores económicos. Es por ello que al gobierno se le exige una estrategia, y en la estrategia tiene que estar incluido el sector privado, en muchas ocasiones para que el riesgo sea compartido cuando la necesidad financiera lo demande.

Por ello la falta de confianza que han señalado distintos miembros del sector privado no se pueden considerar como voces aisladas, que el 2019 ya fue una caída abrupta de la inversión, como lo fue la reducción significativa en la importación de bienes de capital.



México, como el resto de países, tiene que trabajar en lo que corresponde a lo privado y a lo público, revisar si el tener únicamente la quinta parte del pastel es lo suficiente para el futuro que le depara, y asumir que sin la clase empresarial resultará muy difícil salir del bache.

Y, la relación no depende de un solo lado. No se puede pensar al sector privado con ideas gubernamentales, pero tampoco se puede pensar al sector público con ideas empresariales. Y diciendo eso se tienen que respetar las barreras que impone esa repartición tácita de las cosas que le corresponde a cada uno. Que cuadros empresariales demanden que existen apoyos sociales y los tachen con prejuicios no es algo que fortalezca ninguno de los lados, que las críticas hacia esos apoyos se deben hacer desde el análisis técnico que hacen organismos como el CONEVAL, no con presunciones.

Entre las tareas del gobierno es apoyar para fortalecer la relación entre el sector público y privado, porque luego de esta crisis derivada de la Pandemia existe la sensación de abandono del gobierno a los distintos tamaños de empresas, y ello puede ser un daño imposible de reparar si es que no comienza a resolverse pronto. Cuadros gubernamentales les resultó sencillo afirmar que los empresarios deben asumir todo, encasillándolos de forma caricaturesca; mientras que cuadros empresariales afirman que lo mejor que pueden hacer es no pagar impuestos para destinarlo a sus costos y a sus empleados. Ninguno de los dos polos de la conversación abona a construir una mejor relación.

México, como el resto de países, tiene que trabajar en lo que corresponde a lo privado y a lo público, revisar si el tener únicamente la quinta parte del pastel es lo suficiente para el futuro que le depara, y asumir que sin la clase empresarial resultará muy difícil salir del bache. Igualmente, el grupo empresarial debe trabajar en conjunto con el gobierno, que es éste quien legisla y sitúa un ecosistema saludable para los negocios. Ninguno vive sin el otro ante las condiciones actuales. Construir en lugar de destruir, antes que sea demasiado tarde.



\*David Abraham Ruiz Ruiz. Licenciado en finanzas de la Universidad de Sonora. Twitter: @Ruiz4D Cel: (6622) 684487. Correo: dabrahamrr94@gmail.com

# Dejar Huella en la Comunidad

**\*Lic. Aurora Retes Dousset**

El empresario hermosillense y ex candidato por la Gubernatura de Sonora, Javier Gándara considera a la política como una gran oportunidad para dejar huella y trascender en la comunidad.

A pesar de la distorsión y la percepción de que la política es corrupta y no es bien percibida por la ciudadanía, el empresario -en reciente entrevista- dijo que la concepción real es servir a la comunidad y desgraciadamente se ha ido prostituyendo, en donde cada vez menos empresarios se involucran, porque ha dejado de ser una profesión limpia.

Gándara considera que la mayoría de los empresarios sonorenses han construido un patrimonio limpio a través de una historia de trabajo y esfuerzo en varias generaciones, por eso no están dispuestos a participar en las contiendas electorales y participar abiertamente en la política considera.

“Yo no tuve problemas en participar en política, lo traigo en la sangre por la familia, mi tío Cesar Gándara, y fue una gran oportunidad de servir a los demás, sobre todo cuando fue presidente de Hermosillo, no me arrepiento de nada”, expresó.

Pero, reflexiona, aquellos empresarios/as que tengan la convicción de servir a los demás a través de la política es muy valioso y los animo a que lo hagan; se transforma y se enriquece la vida profesional, personal y de negocios ante el importante reto de resolver problemas a los ciudadanos y olvidarse que esta actividad es para enriquecerse como muchas personas lo han hecho indebidamente.

Se necesita tener madurez y sensatez para lograr una participación exitosa.

La corrupción no tiene bando, se da en las empresas y en el gobierno, se les olvida que el proceso es transitorio y como nunca con las redes, es calificado el funcionario público o los que ocupen puestos de elección popular dice el empresario molinero.

A México el tema de la corrupción le ha hecho un daño tremendo, los indicadores nos ponen en los últimos lugares del *ranking mundial* y esto ha afectado e impactado en la desigualdad y el abismo que existe entre los pobres y los que más tienen, además de la pérdida del costo de oportunidad que nos roban aquellos que viven de la corrupción en el país y el estado, sentencia.

Este mal se deberá combatir desde los diferentes frentes, gobierno, empresarios, organizaciones sociales, ciudadanía,



La política una oportunidad para dejar huella en la comunidad dijo el exitoso empresario y ex alcalde Javier Gándara Magaña a la directora de *Voz Empresarial*, Aurora Retes, durante entrevista concedida la semana pasada.

cada quien debe hacer lo correcto y no dejar que este cáncer social se coma el presente y el futuro del país, reflexiona.

Se le pregunta que los jóvenes actualmente están desconcertados ante la incertidumbre y la falta de oportunidades para seguir adelante y se sienten paralizados ante los desafíos que enfrentan, ya que ellos y las mujeres son los más afectados en la pérdida de empleos y la recuperación ha sido lenta.

Javier Gándara dijo que cada quien es responsable de su propio destino; no se puede esperar sentado a que les toquen la puerta y decir aquí esta esta oportunidad, y la mayoría de las veces las oportunidades pasan sin que las personas se den cuenta.

Los jóvenes tienen que entender que todo en la vida representa un gran esfuerzo y trabajo, y que si se tropiezan levantarse y sobre todo, fijarse metas e ir sobre ellas, venciendo los obstáculos.

Propuso a los jóvenes desarrollar la creatividad y la preparación para lograr las metas y “en esta vida no se es feliz por obra y magia, sino que se tiene que luchar mucho para buscar ser feliz y eso se logra con la convicción, esfuerzo y trabajo diario y enfocado a lograr la visión planteada, concluye el empresario”.



\*Lic. Aurora Retes Dousset. Especialista en comunicación empresarial y de negocios, productora de televisión y radio, relaciones públicas y publicidad. Correo: aretes0@gmail.com.

# Sigue la Ley Olimpia

**\*Mujer y Poder**

Continúa en la legislatura local el tema de la llamada *Ley Olimpia*, "atorada" luego de que grupos feministas nacionales y locales mostraron su inconformidad con el texto del dictamen de algunos de sus artículos, y que resultan confusos respecto del alcance de sus disposiciones.

Por una parte se pide que las reformas al *Código Penal* para sancionar los llamados delitos cibernéticos de género se refieran a la divulgación de contenidos eróticos sin consentimiento de la víctima en perjuicio de su intimidad; y por la otra que el ilícito se amplíe (como ocurre en el dictamen cuya iniciativa envió la Gobernadora Claudia Pavlovich) a todo acto, de carácter sexual o de cualquier otro tipo que invada la espera personal de las mujeres, y que podría convertirse en una mordaza a la libertad de expresión.



Sigue enredado en el Congreso del Estado el dictamen de la "Ley Olimpia" para penalizar la divulgación en el ciberespacio de intimidades en perjuicio de las mujeres. La iniciativa de la Gobernadora no convence a los grupos feministas y se corre el riesgo de que proyecto termine en la "congeladora".

Así, luego de previamente haberse acordado escuchar las diversas propuestas que existen en relación al tema y enviar a segunda lectura el dictamen de la "Ley Olimpia", los integrantes de las comisiones correspondientes, sostuvieron una reunión virtual con ciudadanas que forman parte de colectivas feministas, asociaciones civiles e investigadoras.

Leticia Estefany Enríquez Valencia, abogada especialista en *Derecho Informático* e integrante de una agrupación feminista nacional, planteó eliminar el mito de que lo que únicamente quieren las colectivas de mujeres es agregar las palabras intimidación sexual como el bien jurídico protegido, sino de dejar claro que el tipo penal en específico plasmado en el dictamen no se entiende, ya que no está bien redactado y desde el punto de vista teórico-jurídico, viola los principios de taxatividad, de legalidad y de proporcionalidad, aseguró.

Posteriormente, la directora de proyectos de la *Asociación Mexicana contra Delitos Cibernéticos*, Sandra Muñoz, expuso que existe poca voluntad para abarcar este tipo de delitos que efectivamente atentan contra la intimidación sexual.

El diputado Eduardo Urbina Lucero, *Presidente de la Comisión de Justicia y Derechos Humanos*, por su parte, leyó una carta enviada por colectivas sonorenses, quienes expusieron que el pasado 4 de septiembre se les convocó a una reunión virtual para conocer sus opiniones sobre el dictamen de la "Ley Olimpia", sin embargo, por falta de quórum ante la ausencia de más de la mitad de los integrantes se postergó la sesión; y luego señalan que "una vez más fuimos ignoradas, cuando el pasado 14 de agosto de 2020, con el cierre de la puerta del Congreso. Las comisiones nos convocaron a otra reunión de trabajo

para este 23 de septiembre, la cual nuevamente presenta dinámicas viciadas que fragmentan y dividen la voz de las organizaciones feministas de mujeres", destaca en una de las partes de la carta.

También señalan que han dirigido diversos comunicados al Congreso del Estado para solicitar exponer las deficiencias del dictamen, como no contar con un tipo penal que sancione la violación a la intimidad sexual, entre otros aspectos, y finalizan diciendo que nunca más legislarán con su silencio.

La diputada María Dolores Del Río Sánchez también lamentó que en esta reunión no participaran las colectivas sonorenses, porque al final las comisiones "no hicieron las cosas de manera adecuada y esto dio como resultado que el Congreso no las haya escuchado".

Sin embargo, el diputado Eduardo Urbina Lucero recordó a sus compañeros y público que siguió la transmisión, que el dictamen no puede ser modificado ya que el pasado 14 de agosto se le dio primera lectura, sin embargo, cuando se vuelva a presentar al Pleno, quienes lo deseen podrán hacer las reservas que consideren en lo particular.

En conclusión, el dictamen (el ya elaborado u otro que contemple las observaciones señaladas) se encuentra sin visos de pronta solución, y con el riesgo de pasar a la famosa "congeladora" en perjuicio de tantas mujeres víctimas del acoso, la extorsión, la amenaza y demás daños en sus contras cometidos en el ciberespacio con la divulgación de material personal de contenido sexual.

# Foros sobre Bienestar Integral del ISM

¿Qué tanto cree saber Usted entre la alimentación y los trastornos mentales o emocionales así como del tema de las relaciones familiares actuales que dejaron atrás tantas tradiciones y estereotipos?. Este par de charlas a la distancia disponibles en la página del ISM pueden ayudarle al respecto más de lo que se imagina.

## \*Mujer y Poder

A finales del pasado mes de Septiembre se realizaron varias conferencias y foros auspiciados por el *Instituto Sonorense de las Mujeres* (en línea, por la contingencia sanitaria), entre los que destacan dos: uno sobre *Alimentación y Salud Mental*, impartido por la Dra. Liliana Coutiño Escamilla; y otro en relación con la *Corresponsabilidad Familiar* dictado por los Maestros Erika Rodríguez Estrada, Ariel Sebastián Monroy y Manuel Acuña Zavala. Ambos asuntos de suma importancia e interés, particularmente ahora con motivo de la todavía reclusión en casa por el Covid-19.

A estas conferencias precedieron las, también muy interesantes, *Charlas sobre la Plenitud de las Mujeres* (manejo de las emociones en tiempos difíciles); *Mujer y Sexualidad* (la tendencia a procrastinar, ese hábito de dejar todo para después), y cómo combatirla; la importancia de realizar el testamento; y la sexualidad en la mujer, así como el *Ciclo de Charlas: Mujeres Emprendedoras* (*Cómo utilizar las redes sociales para tu marca personal; Mujeres líderes y mujeres emprendedoras; y Herramientas digitales de Facebook*), cuyos contenidos puede Usted ver en la página web del ISM.

Lo mejor de estas charlas y videoconferencias es que permanecen disponibles todo el tiempo, así que nadie se las "pierde" si no las ve en tiempo real, y puede incluso buscar en particular el momento del tema que más le interese.

## Las enfermedades mentales: padecimientos y nutrición

En esta charla se trató lo relativo a las causas y factores que provocan las alteraciones mentales y su prevalencia a nivel global (y que van desde el 2% hasta el 85% de la población dependiendo de qué padecimiento se trate, la población o el grupo de edad), así como la falta de la atención que se merecen pese a su cada vez más nocivo impacto tanto a nivel individual como colectivo.

Entre tantos temas que contempla esta problemática, resaltan los trastornos del sueño-vigilia, así como los relativos al control de impulsos y las conductas disruptivas; el uso de sustancias y conductas adictivas; los trastornos de personalidad; el espectro de la esquizofrenia y otros trastornos psicóticos; tanto como el tan puesto de moda (sin saber muy bien de qué se tratan realmente) los trastornos bipolares, los depresivos, los traumas y las dolencias de ansiedad, el estrés y las alteraciones de la personalidad.

Y como subtítulo lo relativo y relacionado a la alimentación y los padecimientos mentales; entre otros temas. Por ejemplos la anorexia, la bulimia y los "atracones" de alimentos, tanto como la debida nutrición para contrarrestarlos.



Por supuesto mucho más, y de donde Usted puede enterarse pulsando el tema sobre el que requiera mayor información y aprendizaje. Sobra de dónde escoger en relación con las afecciones provocadas por la agitada e impredecible vida diaria actual ( la Pandemia nos "movió" tantas cosas), y que, a veces basta una poca de ayuda y de conocimiento para saber cómo atajarlas.

## Corresponsabilidad familiar

Cardinal asunto actual que tiene que ver con la revalorización de la democratización, la coparentalidad y la corresponsabilidad en las relaciones del núcleo familiar, basada, entre múltiples factores, en los desafíos de la relación de padres e hijos a partir del principio de la capacidad progresiva de niños, niñas y adolescentes para la armonía y la complementariedad en los hogares. Y, desde luego de la relación de los propios padres de familia.

Para apreciar lo importante del tema nomás pregúntese Usted: ¿qué es esa idea de justicia en las relaciones entre padres e hijos hoy? (el caduco concepto de la *Patria Potestad* y en qué consiste el "superior interés del niño").

Cada vez existe mayor legislación para regular las relaciones familiares (por ejemplo, recientemente se acaba de prohibir a los padres corregir a sus hijos ni con los clásicos pellizcos); la autonomía progresiva de los menores; los conceptos tradicionales y las diferencias contemporáneas; y tantas cosas más de la dinámica socio cultural actual en vinculación con las relaciones familiares.

# Los Miserables

**\*Tomás Herrera**

La anécdota, no es tan vieja, la vivimos hace unos pocos años, en la Ciudad de México.

Eran pasadas las 12 de la noche, y salíamos del teatro con unos amigos, de ver la función musical “*Los Miserables*” la obra cumbre del escrito francés Víctor Hugo, publicada en 1862.

Comentábamos entre todos el apetito que traíamos y se decidió ir en metro hacia un área de la ciudad donde los changarros nocturnos alimentan bien a los hijos de la noche. Recordamos, cómo la parada de metro, de nuestro destino, contaba con un lúgubre y larguísimo pasillo, casi vacío de peatones, a esas horas difíciles entre un día que se va y otro que llega.

Al centro del mismo, un punto aislado, que a medida que nos acercábamos a él se convertía en una realidad visible. Una anciana, cobijada, en sus ropas, sentada en una silla plegable, y en otra silla, similar, acompañada por una canasta, grande, de mimbre, llena de tortitas, como hot cakes, en miniatura, para ser apreciados por los posibles transeúntes.

Nuestros amigos pasaron de largo indiferentes a esa estática presencia humana. Nosotros nos sentimos tocados por ella. En decimas de segundos, la observamos, nos paramos y le pedimos dos docenas de tortitas. Nos pidió cuatro pesos. Ni a dos centavos la tortita. ¡Quedamos impresionados, no sabía cómo reaccionar! Por la cabeza de nos pasó la imagen de una abuela, que tiene que vender, de noche, a precio de regalo, su trabajo de día. Que quizás, sobre sus espaldas, esté la carga de unos nietos pequeños, que en la mañana temprano, desayunaran, con los centavos que ella ganó horas antes, para que puedan ir a la escuela...

¡Muchas cosas en pocos segundos nos pasaron por la cabeza! Le preguntamos que ¿Cuánto era la ganancia de toda la canasta? Nos respondió que “poco mas de 25 pesos”. Le entregamos cien pesos, bajo la promesa de que se iría a su casa.

A punto ya de salir del metro, después de recorrer la otra mitad del túnel, volvimos hacia atrás la mirada y la abuelita estaba doblando sus sillas para marcharse. Los amigos esperaban arriba en la calle, hacía frío, era otoño. Les entregamos las tortas y las fuimos comiendo de



Al día de hoy, el grueso de nuestra población, de mujeres... , subsistiendo solas para salir adelante. La obra de Víctor Hugo está vigente. La pobreza está por doquier.

botana. El tema “los miserables”, fuera del escenario, se había cruzado en nuestro camino.

Al día de hoy, pensamos mucho en el grueso de nuestra población, de mujeres, que siguen, subsistiendo solas para salir adelante. Nos imaginamos que el C.19, les ha complicado mucho la vida, especialmente aquellas cuyas tareas, o medios de vida, pertenezcan al rango de los no subsidiarios, sin seguro, y de fácil despido o recorte. Mujeres, con o sin marido, pero sacando la casa adelante gracias al quehacer de cada día. Si ese quehacer falla, como está pasando en estas fechas, ¿Qué sucede?

Sospechamos que no es cuestión de igualdad -eso debería darse por añadidura: trabajo, salario- sino por justicia de parte de los organismos y las instituciones que regulan el bienestar mínimo de los ciudadanos.

Víctor Hugo, el autor francés, escribió su obra: *La Revolución de los Miserables*, el levantamiento de los miserables, en 1862. Han pasado 158 años, y, si hoy, levantara la cabeza y viera a la anciana del metro de la Ciudad de México, escribiría de nuevo su novela con *Los Miserables* de los años 20, del siglo XXI.



**\*Tomás Herrera.** Filósofo y Teólogo. Coach de capacitaciones. Presidente de la Fundación CREES. Correo: tseco1@hotmail.com [www.tomasherrera.com](http://www.tomasherrera.com)

# Las Valquirias

\*Lic. Araceli G. de Enríquez Burgos

Para poder hablar de las *Valquirias*, hemos de mencionar primero a la *mitología germánica* de la cual forman parte.

Los germanos establecidos al sur de la Península Escandinava, en las islas del Mar Báltico y en las tierras bajas de la Alemania Septentrional, entre el Rin y el Vístula, formaban a mediados del I milenio antes de Jesucristo, una estrecha agrupación de tribus.

Ningún vínculo de orden político las unía, e incluso se enfrentaban en luchas frecuentes. Sin embargo hablaban una misma lengua, tenían cierta comunidad cultural y compartían unas mismas creencias religiosas.

Los germanos, en milenios precedentes, habían pertenecido al gran pueblo indoeuropeo, de ahí las analogías de sus concepciones generales, e incluso algunas de sus leyendas, con las de Grecia, Roma y Oriente. No obstante los germanos acabaron por elaborarse una religión original.

Las *Valquirias* o *Valkirias* eran mujeres fabulosas, diosas menores, que vivían en el *Valhalla*, el cual estaba situado en el fantástico palacio dorado de *Odín*, Dios supremo de la *mitología nórdica*, y al cual servían. Son consideradas las equivalentes a las valientes Amazonas, las cuales eran también diosas guerreras pero en la *mitología griega*.

El origen de las *Valquirias* no queda muy claro aún, en algunos poemas se deduce que podrían tener como padre a un humano, en otras ocasiones se las considera más como sacerdotisas, una mezcla que conjuga el misticismo con un aire bélico. Otra versión asegura que son hijas de *Odín*.

Generalmente, tienen el aspecto de una joven y bella guerrera nórdica: alta, con marcada musculatura, ojos grandes y azules, cabello rubio, largo y trenzado. Les gusta ir ataviadas con cascos de guerra con cuernos. Eran fuertes y vírgenes, e iban por los campos de batalla a lomos de sus caballos, con armaduras, escudos y lanzas, recogiendo a los guerreros caídos que sobresalieron en vida por su impresionante capacidad para luchar y por su resistencia.



Las *Valquirias* presienten la muerte de los guerreros valerosos, de modo que cuando se libra una batalla se presentan en el plano de los vivos. Desde el cielo contemplan la lucha y cuando ésta llega a su fin las *Valquirias* eligen a los muertos que serán conducidos hasta el *Valhalla*. Pero no solo acompañan a los muertos en su viaje a *Asgard*, sino que también lo cuidan durante su estancia en el *Valhalla*, tal y como lo dispone *Odín*.

Allí se dedicaban a combatir mientras era de día y cuando caía la noche eran agasajados con manjares propios de dioses regados con hidromiel. Además de estas funciones, las bellas *Valquirias* cumplían más órdenes de *Odín*: tejían las redes de la guerra. Estaban en todo conflicto, cabalgaban por los cielos envueltas entre el humo de la batalla y el fragor de la violencia humana.

Ellas eran quienes elegían quién debía morir en vista de sus dotes para la guerra. De hecho, la palabra "*Valquiria*" tiene su raíz en el nórdico antiguo: "*valkyrjur*" y viene a significar precisamente "*la que elige a los caídos en batalla*". Dos *Valquirias*, *Gunn* y *Rota*, elegían a los hombres para la muerte, acompañadas por *Skuld* (*necesidad*), la más joven de las *Nornas*, una de las *Tres Parcas* que conforman las vidas de los hombres.



Era causa de vergüenza, para los guerreros, no morir a manos de un enemigo. Para ellos era un honor morir luchando y ser elegido después para ser llevado ante *Odín* en el *Valhalla*. Aquí, aparte de los espíritus de los más aguerridos y de las apasionadas *Valquirias*, se encuentra el gallo *Gullinkambi*, que canta cada amanecer para que una nueva jornada comience.

Las *Valquirias* pudieron haber tenido relaciones especiales con los guerreros llamados *berserkir* quienes inspirados por la furia de *Odín* en las batallas, se despojaban de sus armaduras para luchar con fuerza sobrenatural. Ciertamente, los *berserkir*, tenían muchas probabilidades de morir en la batalla y por lo tanto ganarse un lugar en el *Valhalla*, donde pasaban el tiempo luchando y bebiendo.

La reina de las *Valquirias* tuvo por nombre *Brunilda* y entre sus cualidades contaba con la de ser más fuerte que una docena de hombres juntos. *Brunilda* tiene la capacidad de convertir a las *Valquirias* en musas de la guerra, inspirando a los guerreros para luchar, aumentando su sed de sangre, y haciéndolos entrar en frenesí, de manera que no sienten dolor ni sangran por sus heridas, Una vez termina en combate el frenesí desaparece y el guerrero muere.

Otras que tuvieron cierta relevancia dentro de la mitología, aunque no tanta como su reina, fueron *Hilda*, *Thruda*, *Hlök*, *Mista*, *Rista*, o *Hnos*. (la más bella de todas), entre otras. Pero volvamos a *Brunilda*, de la que no se sabe mucho, sólo que nació en *Asgard*, en cuyas tierras moran tanto *Odín* como su hijo *Thor*, y fue elegida como gran líder de las *Valquirias* por el propio *Odín*.



*Odín* otorgó a su hijo *Thor* una vida mortal, la cual personificó en *Segismundo*. Pero, tras haber transcurrido cierto tiempo, una *Valquiria*, en nombre de su dios que no encontró otra opción, se lanzó en busca del alma del propio *Segismundo*, que se había convertido en el mejor de los guerreros.

*Brunilda* intervino y lo impidió. El propio *Odín* tuvo que dar muerte a su hijo y, además, castigó a *Brunilda* por haberse opuesto a sus designios convirtiéndola en mortal. La condujo también a un largo y profundo sueño, estado del que fue despertada por *Sigfrido*, hijo de *Segismundo*, del que terminó enamorándose sin remedio. Se dice que algunas *valquirias* pasan grandes temporadas en el plano terrestre, dejando su habitual forma de guerrera espectral, para vivir bajo la forma de un enorme y bello cisne.



\*Lic. Araceli González de Enríquez Burgos. Es abogada con posgrado en Historia y Cultura de la Pintura Palazzo Spinell y el Instituto Michelangelo de Italia. Correo: aracelli222@yahoo.com.mx

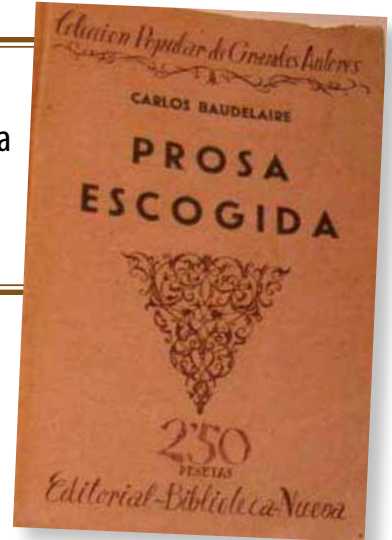
# Prosa Escogida, de Carlos Baudelaire

Editorial biblioteca nueva - Madrid – Colección popular de grandes autores

Selección y traducción: Julio Gómez de la Serna. Epílogo: Ramón Gómez de la Serna

Encuadernación tapa blanda - 316 pag -intonso-.

Ilustraciones fotográficas fuera de texto.



\*Rafael Antonio Vidales

**D**elítese Usted con esta lectura de corte clásico (pero tenga cuidado si es Usted puritano o prejuicioso, porque el autor fue multado y censurado en la Francia de mediados del siglo XIX por sus contenidos sin mayor respeto por el establishment de la época... y tal vez de cualquier época).

De vez en cuando es bueno recurrir a los llamados clásicos, precisamente porque escriben soberbiamente sobre temas que trascienden en el tiempo, a diferencia de los novelistas y ensayistas de moda que, en aras de pronto reconocimiento o de mantener el que tienen -con las famosas excepciones de siempre- cubren temas solo para su contemporaneidad.

Además esta lectura es exquisita y pulcra (como buen paradigmático), pero sobre todo original de este literato calificado por Paul Berline como el prototipo de los "poetas malditos" de la Francia del siglo XIX, aunque más por su vida licenciosa que por su obra, no exenta de una extraña, pero interesante visión del mal. Ícono del llamado simbolismo francés y el primero en utilizar el término "modernidad", para referirse "a la experiencia fluctuante y efímera de la vida en la metrópolis urbana, y a la responsabilidad que tiene el arte de capturar esa experiencia".

Creó su propio estilo literario e incluso se utiliza la palabra "baudelairear" para referirse a su forma de escribir tan peculiar (así como la *Real Academia de la Lengua Española* autorizó la palabra "cantinflar" como el modo de hablar de Mario Moreno, *Cantinflas*, en apariencia indescifrable, pero "convinciente").

De este compendio de su prosa (que incluye una biografía suya tan buena y aleccionadora como su obra y varios excelente cuentos, ensayos, dramas y teatro), escogimos para Usted, estimado lector lectora, unas cuantas y breves delicias literarias:

Estar enamorado es un crimen en el que no se puede prescindir de un cómplice.

El amor es la necesidad de escaparse de uno mismo.

El hombre que reza su oración por la noche, es un capitán que coloca unos centinelas y así puede dormir tranquilo.

No pudiendo suprimir el amor, la iglesia ha querido, por lo menos, desinfectarle y ha instituido el matrimonio.

Y muchos conceptos y enseñanzas muy recomendables más, que lo harán pasar y experimentar mezclas la calidad literaria y el mejor de los contenidos (tiene una prosa de escándalo dedicada al vino pero reniega de las "sustancias" puramente alucinógenas). Y así.

**Esta prosa, bien escogida, del famoso poeta y ensayista francés, Charles Pierre Baudelaire no tiene desperdicio; delítese Usted con este grado de calidad literaria y de contenido intemporal (que para eso están los clásicos, como él).**

# ¿Y Después de la Pandemia?

\*Norma Yolanda Macías Ramos

**M**es tras mes seguimos hablando, comentando, opinando, escribiendo sobre el Coronavirus19, tema que ha logrado obtener la atención de las primeras planas en todos los medios de comunicación, dado la importancia del mismo.

Las comunicaciones formales e informales ¿a que conclusión nos han llevado? En sí, ¿hemos logrado llegar a una! Pero ¿según su punto de vista cuál sería su opinión?.



Parece que el Covid está controlándose pero ya viene el período invernal y junto a él las enfermedades propias de esa temporada. ¿Qué nos queda?

Desde que se obtuvo conocimiento del incremento de la Pandemia, considerando el auge que tomaron los países europeos, principalmente, al conocerse la alza de los casos en estos lugares lejanos al pacífico, hablamos del otro lado del mundo, dos extremos, de repente inmediatamente nos encontrábamos en este gran problema de salud, lo malo decirlo, llegó y llegó para quedarse en nuestras ciudades.

La historia ya la sabe Usted: ha dejado demasiadas vidas en el camino; seres queridos que se han ido, al igual que amistades. Aún no se puede creer.

No obstante, en algunos países internacionales se ha lanzado el termómetro del cambio de color; de rojo seguidamente anaranjado, luego amarillo y después verde, indicando la etapa en la que se encuentra nuestro entorno.

Muy importante es tener en cuenta que: no debemos bajar la guardia. Al ir bajando de color eso no es indicativo de tranquilidad por el hecho de la disminución de los casos; a simple vista se prevén los planes de los gobiernos: procurar la apertura a los negocios para generar la economía, evitando el

estancamiento y el otro -y el más importante-: que las personas se protejan a sí mismas lo que es responsabilidad de cada quien; las instituciones de salud ya hicieron lo más que se pudo, orientando al ciudadano, sus cuidados, disciplina y las medidas por las cuales debe realizar.

El sector salud no debe descuidar el suministro de medicamentos, cuidados preventivos hacia la enfermedad, activando acciones para enfrentarlas con responsabilidad.

Después de la Pandemia del Coronavirus19, ¿qué sigue?, ¿una nueva disciplina de vida? ¿cuidarnos a nosotros mismos!, ¿cuidar a nuestros seres queridos!

Por otro lado, ¿que pasa con las demás enfermedades que son propias del período invernal? ¿que dicen los especialistas, epidemiólogos, infectólogos e investigadores de las grandes Pandemias según la historia?

La otra preocupación es: si a partir del 22 de septiembre inició el otoño... ¿cuáles serán las recomendaciones del sector salud, en este período en que inician las enfermedades respiratorias, alergias propias de la temporada invernal?

La influenza, es otro problema que viene a complicar el momento que se está viviendo, ¿Qué pasará si una persona le da Coronavirus19, influenza y resfriado?, ¿cómo detectarlo? ¿cuál será el medicamento apropiado? Estas son algunas de las preguntas que quedan en el aire para el individuo común.

Les dejamos una interrogante al lector: ¿en verdad hemos aprendido esta lección si es que así se puede determinar esta experiencia de salud?, ¿consideran estos acontecimientos como una lección de la naturaleza?, ¿tiene la respuesta o quien la tiene?, ¿el virus habrá mutado?, ¿habrá nuevos brotes desconocidos?

No hay, todavía, respuestas.



\*Norma Yolanda Macías Ramos. Licenciada en Ciencias Políticas, Lic. En Administración de Empresas y Contadora Pública. Correo electrónico: yoly\_macias@hotmail.com

# Rescatemos “El Cárcamo”



Los hermosillenses se unieron y evitaron la venta de “El Cárcamo” que pretendía realizar el gobierno. Es una muestra de que se pueden evitar daños al patrimonio público... para beneficio de la comunidad. En la gráfica aparece un grupo de ciudadanos en lo que hoy es una cancha de fútbol.

**\*Alba Frock**

En los últimos meses la palabra “cárcamo” ha revertido singular importancia en el lenguaje coloquial de los hermosillenses y sin saber exactamente qué es, se volvió motivo de profundos comentarios y de movilización social, a finales del mes de marzo de este año.

Fue el 28 de marzo para ser precisa, cuando en una sesión de Cabildo, después de aprobar por Unanimidad que se dispensara la lectura de las actas número 35 y 36, se levantó el acta número 37, en donde se aprobaba la subasta o venta del predio conocido en Hermosillo como “El cárcamo”, terreno de más de 98 mil metros cuadrados, en donde están ubicados actualmente canchas de fútbol y campos de beisbol.

Esta subasta, o en su defecto venta directa, pretendía reunir dinero y distribuirlo para aplicarlos en un 60% para pavimentación y bacheo, 30% para apoyar a los pequeños comerciantes que han sufrido por el covid-19 y un 10% para infraestructuras deportivas.

Algunas de las personas que se unieron a la defensa de este terreno, organizadas por el colectivo “Ciudadanía Activa” y varios grupos ambientalistas, para que no se privatizara, preguntaban durante esos días de marzo y abril: pero, ¿qué significa esta palabra? Cárcamo es según el diccionario “un hoyo o zanja generalmente cuadrado donde está alojada la pichancha (Esta es una válvula de pie para evitar el paso de sólidos a la bomba ya que tiene una rejilla de protección) que va colocada en la parte final del tubo de succión. Cuando el drenaje de un edificio es más bajo que el drenaje de la ciudad se usa un cárcamo de rebombeo de aguas negras, es decir un depósito como un aljibe donde llegan por gravedad las aguas residuales del edificio.

## ¿Qué ha pasado desde entonces?

Viendo el Ayuntamiento la presión que ejercieron los

ciudadanos de Hermosillo, con colectas de firmas, de manifestaciones y desplegados de prensa, para que no se vendiera, no tardaron ni quince días, cuando en Cabildo se votó por la suspensión de la subasta; aunque a la fecha no se ha cancelado del todo.

Los ciudadanos solicitamos a las autoridades del Ayuntamiento se desistan por completo de la venta, ya que *El Cárcamo* forma parte de un proyecto más grande que es el *Corredor Biológico*. Este proyecto ambientalista e iniciativa ciudadana, tiene como propósito que las áreas verdes, localizadas en *La Sauceda, Ecoparque, Galerías Mall, Universidad de Sonora* y hasta el *Río Sonora*, estén conectadas para reciclar el agua pluvial.

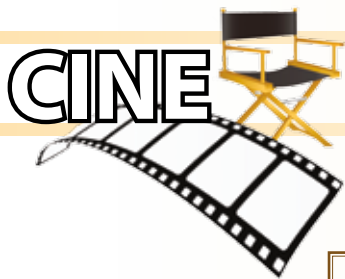
Aprovechamos para comentar que durante los días del 27 al 30 de octubre, organizado por la *Universidad de Sonora*, se llevará a cabo el *Primer Foro Nacional sobre el Corredor Biológico de Hermosillo*, vía digital, lo cual demuestra que hay una gran preocupación ciudadana para que nuestra comunidad sea un ejemplo en el cuidado y buen desarrollo ecológico y ambiental.

Así, conjuntamente con la participación de diferentes esferas desde los ciudadanos organizados, educadores, profesionistas y expertos en la materia podemos abonar a políticas públicas municipales y estatales para el cuidado del medio ambiente.

Exhortamos a los regidores, diputados locales y federales, a defender el patrimonio natural de nuestra ciudad. ¡Los ciudadanos ya lo hacemos!



**\*Alba Frock.** Lic. en Letras y Lic. en Derecho por la *Universidad de Sonora*. Especialidad en Derecho y Psicología de Familia. UNISON. Maestría en Metodología Científica por el IPN. Maestría y Doctorado en Pedagogía. UNAM. Doctorante en Administración Pública de ISAP. Integrante de CPCV Democracia Participativa y CPCV Mujeres Unidas Morena. Correo: alba.frock@hotmail.com.



# Midsomar: el terror no espera la noche

**Director:** Ari Aster. **Guión:** Ari Aster. **Género:** Drama, Terror.  
**Origen:** E.U.A. **Año:** 2019. **Distribuidora:** Amazon Prime Video.  
**Reperto:** Florence Pugh, Jack Reynor, Vilhelm Blomgren.



**\*L.L.H. Jimena Daniela Mendoza Flores**

Los traumas y las enfermedades que pueden resultar de ellos, aún en el siglo XX, son un tema difícil de entender para la sociedad; una, que nos enseñó que el estar "triste o infeliz" es algo incorrecto.

Por ello, muchas veces no podemos procesar, ni lidiar con esas personas a las que juzgamos de débiles, molestas y necesitadas de atención, personas a las que negamos y reprendemos por no "soltar lo que deben" sin embargo el malestar existe, es real.

Dani es una estudiante de posgrado de psicología; sin embargo, las cosas no han sido fáciles para ella desde que su hermana asesinó a sus padres y luego se suicidó. Su novio Christian tampoco ha servido de mucho para apoyarla a sanar sus heridas, al ser influenciado por sus amigos a que se separe de la "loca" de Dani.

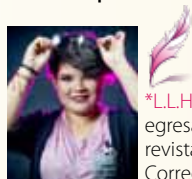
Cuando Christian parecía que se libraría de ella, Dani descubre que el grupo de chicos hará un viaje de investigación a Suecia por invitación de Pelle. Viajarán para ser partícipes del ritual del *Solsticio de Primavera*, uno que se realiza cada 90 años.

No muy contentos, los chicos aceptan a Dani como parte de la excursión pero todo comienza a ponerse raro desde que ponen un pie en el lugar del culto: son recibidos por una comunidad

extremadamente pacífica y drogas que hacen a Dani sufrir extrañas y aterradoras alucinaciones, ¿Será que son un presagio de lo que le espera?

Entre drogas, rituales, comportamientos extraños, costumbres peligrosas, el grupo de jóvenes estadounidenses se dará cuenta del lugar al cual su amigo Pelle los llevó; sin embargo no hay marcha atrás ya están ahí y escapar no parece ser una opción.

Ari Aster con *Midsommar* reiventa la manera de lo que percibimos como terror. La noche, los monstruos que se esconden y las innecesarias cantidades de sangre pasan a segundo plano; aquí lo que más miedo nos da es el porvenir, el saber que llegará un nuevo día sin tener idea de qué nos encontraremos en él; porque en *Midsommar* incluso una comida puede convertirse en algo aterrador.



**\*L.L.H. Jimena Daniela Mendoza Flores.** Literata y gestora cultural egresada de la Universidad de Sonora. Actualmente editora de la revista *Nuestros Senderos Culturales*.  
Correo electrónico: jimena.mendozaf@gmail.com



# Cómo Volver a la Nueva Modalidad



así 5 minutos, y los otros 5 minutos subiremos los brazos en inspiración de aire y bajarlos en expiración. Otros 5 minutos.

**Rehabilitación física.** Aquí es muy importante hacer o reactivarnos físicamente, porque la inmovilidad dentro de casa nos hizo que perdiéramos masa muscular y sentirnos débiles, aún la salida a caminar no está permitida, pero podemos dentro de casa iniciar una caminata de 5 minutos a paso firme y continuo, solo caminata, hay que cumplir los 5 minutos a la semana y podemos subir a 8 minutos y así posteriormente hasta llegar a 20 minutos. Es nos va a hacer sentirnos un

Muy apropiados ejercicios nos recomienda la geriatra Bertha Covarrubias en este texto, para no perder nuestra movilidad en esta época de encierro forzoso.

**\*Dra. María Bertha Covarrubias**

El Adulto Mayor se ha visto confinado a más de ocho meses en su hogar, donde no ha podido salir ni convivir con sus familiares. En este tiempo, no ha hecho ejercicio, no ha compartido con la familia ni con sus amigos, los cuales están en la misma situación que ellos: cuidándose para no contagiarse por el virus de Covid19.

Si no ha habido contagio ¿que recomendamos para esta nueva modalidad?

**Familiares:** recibir visitas de personas que no tienen contacto con demasiadas personas; el uso de cubre bocas dentro de la casa de las visitas; la sana distancia. Podemos desear y abrazarlos mucho, pero no se debe hacer porque aún podemos contagiarlos.

**Salidas a comer o a lugares de distracción:** pueden ser lugares abiertos donde haya poca gente, y poca movilidad; usar gel antibacteriano, la sana distancia y el cubre bocas puede llegar a ser molesto, pero sigue siendo una necesidad.

Si hubo contagio con Covid19: Hubo afectación en sus sistemas, por lo cual tenemos que cuidarlos mucho, su sistema inmunológico bajo, por lo cual el cuidado es muy importante y la rehabilitación es vital.

**Rehabilitación respiratoria.** Recomendamos hacerlo 10 minutos por la mañana y por la tarde. El adulto bien sentado para hacer inspiraciones y expiraciones de manera consciente y tomando tiempos: la inspiración es en 6 segundos y la expiración es en 6 segundos; para que nuestros pulmones se expandan y nos ayude a la ventilación pulmonar, solo serán

poco más fuertes cada día y recuperar nuestra autoestima.

Es muy importante además, hacer ejercicios de fuerza, con poco peso unos 400 gramos en los brazos, moverlos en flexión y extensión

Ahora los juegos de palabras, en donde recordemos palabras, como antónimos y sinónimos, juego de adivinanzas, juego como buscar palabras, y números, se pueden hacer juegos de ajedrez, cartas en donde se tenga que sumar, etc. y así como domino. Todo esto podemos invitar a los nietos que nos acompañen, y lo mínimo es una hora al día.

**¿Porque tenemos que rehabilitarnos?** Porque por la falta de convivencia nuestro cerebro y cuerpo se relajó y ya no lo hicieron, ya no hablaron con personas extrañas y no pudieron convivir. Puede ser que se nos hayan olvidado algunas palabras y con solo oírlas de nuevo se recordarán; las mándalas son muy recreativas para el dibujo y el cambio de colores. Tenemos muchas opciones solo hay que desear hacerlo.

Es muy importante conservar la autonomía, para preservar la calidad de vida, y merecemos una vida satisfactoria y feliz.



**\*Dra. Ma. Bertha Covarrubias Manrique.** Geriatra. Grupo Integral de Gerontología, A.C., Grupo Integral de Gerontología I. A.P. y Grupo de Neurorehabilitación, S.C. Antonianos 1. Colonia Campanario. Cel: 66 22 565722, Casa: 2 174947. Correo: be.coma@hotmail.com

# Super Día del Médico, 2020

**\*Dr. Raúl Martín Cabañas**

Como nunca en que tenemos memoria, después de la II Guerra Mundial, el servicio médico de doctores y doctoras se han vuelto verdaderos héroes mundiales anónimos en esta gran lucha por la vida ante la amenaza de muerte a causa del virus de la Pandemia Covid-19

Permítame hablar en primera persona: en estos últimos cuatro meses he lamentado enormemente la pérdida de varios colegas de la localidad, y en otros estados, algunos de ellos viejos amigos sin enfermedades agregadas, pero todos con gran amor y humanismo para ayudar y asistir al enfermo, dando todo de sí en cumplimiento con el juramento hipocrático de nuestra profesión, en el frente de primera línea contra la Pandemia.

Una pregunta nace de esta batalla, que busca la manera de apoyar al personal médico ¿cuánto dolor, cuántos efectos, cuántos síntomas de estrés postraumáticos quedarán crónicamente en ellos?

Estamos hablando de la comunidad médica mundial que ha enfrentado las muertes masivas, las largas y pesadas horas de guardia laboradas, sin poder a veces ni siquiera ir al baño o tomar agua, y que, si el paciente muere, tendrá la percepción de que se le murió a él.

La afectación del médico como persona no está bien definida ni su asistencia en estos casos. Y lo digo desde el conocimiento personal de múltiples colegas que en su momento y previo a este reto, acudieron conmigo declarando su frustración y tristeza de que algún paciente allegado se le había fallecido y que quizás había sido su irresponsabilidad. Con quienes he hablado y tratado siempre les pido desprenderse esa culpa sin razón; los pacientes no se nos mueren... se mueren.

Tomarlo como propio ese proceso hará que pese más en el recuerdo y promueva la frustración profesional, obstaculizando tratar de hacer las cosas correctamente otra vez.

Aún y cuando puede haber algunas excepciones a la regla debo decir que nunca, como anestesiólogo o como consultante de cuidados paliativos, observe que algún colega provocara deliberadamente el daño al paciente, mucho menos provocarle la muerte. Pero para algunos esa carga en la conciencia se llevan como fantasmas dolorosos de la profesión.



Un homenaje a sus colegas hace en este artículo el doctor Raúl Martín Cabañas, con motivo del *Día del Médico* que se celebra el 23 del presente.

Este día 23 del mes, se celebrará como dijimos el *Día del Médico*, y por ellos quise dedicar este artículo, a la honorable labor que desarrollan y llevan a cabo en esta situación. Todos y cada uno de ellos y ellas, merecen el reconocimiento, comprensión y apoyo para cuando esta Pandemia termine.

Y que continúen dentro de lo posible, si sus condiciones emocionales se los permiten, atendiendo al sufriente con el compromiso de salvarles la vida a aquellos quienes los buscan con esperanza y fe.

No pocas personas piensan que después de Dios es el médico quién, inspirado por el Señor, tiene el don Divino de curar y así salvar a su ser querido. Que honor y responsabilidad.

¡Felicidades médicos de Hermosillo!... de México y del mundo ahora y siempre.

Hasta el próximo mes, pidiendo que vivas, lo mejor de la vida, la vida misma.



**\*Dr. Raúl Martín Cabañas.** Tanatólogo Médico. Fundador y Presidente Honorario de la *Asociación Paliativa y de Tanatología de Sonora A.C.* (APATS A.C.); miembro del *Grupo Integral de Gerontología A.C.* (GIG A.C.) **Contacto:** Face: Raúl Martín Cabañas. Correo: drmartinpain@yahoo.com WhatsApp: 6629 488475. O a través de la revista *Mujer y Poder.* **Contactos:** Facebook: apats.mexico.apats / renacer en el duelo / raul martin cabañas / luis fernando carvajal davila

# Ámate, Respétate, Valórate

## Antes que a Nada, ni a Nadie

"Es claro que las personas que no nos respetan, tampoco nos valoran, entonces no hay ni que perder tiempo con esas relaciones, que no son para nosotros", opina la autora.

*\*Adela Gil*

**E**n la vida para evitarnos problemas debemos siempre manejar tres principios básicos que nos harán conducirnos de una forma digna y con orgullo de quienes somos.

Estos principios básicos son: amarnos, respetarnos y valorarnos antes que a nada ni a nadie.

Amarnos no con un egocentrismo enfermizo, sino con ese amor puro que debemos tenernos a los seres que somos y reconocer que Dios nos creó con amor.

Respetarnos en cada cosa que pensamos, en todo lo que hacemos, y lo que decimos, tomando responsabilidad de nuestros actos.

Y, por último, valorarnos en lo que somos, por como fuimos creados y asumir que tenemos una misión y por ella estamos trabajando desde que llegamos a este mundo.

Debemos tener siempre una autoestima elevada, esta siempre marcará en nosotros aquello que no nos hace sentir bien y lo que no debemos permitir. Al aprender a amarnos nuestra vida cambia por completo y nosotros cambiamos hacia los demás.

Cuando por alguna circunstancia nosotros permitimos que se nos falte al respeto, eso cae en una tremenda consecuencia porque las personas consideran que pueden tratarnos mal cuando se les antoja y no piensan que en ocasiones por prudencia y no tener problemas no quisimos generar una discusión o un problema mayor.

Las consecuencias de darnos un respeto es lo que menos nos debería importar, mientras nosotros nos demos el lugar que nos corresponde, porque hay personas que no conocen ni saben respetar jerarquías, ni lugares, ni edades, solo les gusta faltar al respeto y no les importa las consecuencias.

Al no permitir esto, es un claro ejemplo del amor que nos tenemos; de ese modo marcamos un límite de lo que no estamos dispuestos a tolerar y, si, las personas no lo comprenden cerramos nuestro ciclo con esas personas, porque jamás debemos permitir que se nos agreda y se pase por encima de nosotros en ninguna circunstancia.

Es claro que las personas que no nos respetan, tampoco nos valoran, entonces no hay ni que perder tiempo con esas relaciones, que no son para nosotros.

Dejemos a un lado todo aquello que no nos ama, nos respeta, ni valora los seres que somos.

Si en el pasado permitimos circunstancias que no fueron gratas para nosotros, no hay que sentir molestia contra nosotros, tal vez lo hicimos por prudencia, por demasiada tolerancia, o por dar equivocadamente el poder a las personas que no debíamos, porque el poder solo es nuestro y nunca debemos otorgarlo a nadie.

Aceptar que nos equivocamos nos hace mejores personas; solo dejemos eso atrás y continuemos nuestra vida mejorando día a día, en el orgullo de sabernos personas integrales y valiosas.

Lo que otros piensen de nosotros nos debe tener sin cuidado mientras siempre apliquemos los tres principios básicos de: amarnos, respetarnos y valorarnos... antes que a nada, ni a nadie.



*\*Adela Gil Rocha.* Especialista en el arte milenario del Feng Shui e imparte un curso en línea sobre dichos conocimientos orientales.

Correo electrónico: mongil2004@yahoo.com.mx



# Hablemos del Amor



**\*Habla Lupita Apresa**

La terapeuta Lupita Apresa, desde Puerto Vallarta, nos comparte su video del mes con experiencias de gran beneficio para nuestra salud física y mental.

El tema que desarrolla es: el amor. "Hay personas que tienen mucho dinero pero que no son felices; también hay personas que son muy religiosas, o dicen ser muy religiosas pero que se la pasan todo el tiempo criticando; también hay médicos que están peor que sus pacientes, o personas que se la pasan quejándose de todo y por todo.... A todo esto yo le llamaría: falta de amor", nos dice, invitándonos a que sea el amor lo que inspire nuestros actos.

"Cuando vivimos una vida cotidiana no nos damos cuenta de lo verdaderamente importante porque lo tenemos todo el tiempo, está frente a nosotros y muy cercano... y por ello no lo sabemos valorar", nos comenta.

Es irónico, dice, que tengamos que pasar por crisis para poder valorar lo que tenemos: "que nos prohíban abrazar, entonces valoramos los abrazos; nos prohíben besar y entonces valoramos los besos. Nos prohíben convivir y entonces valoramos la convivencia, la amistad, la familia. "Cuando ya no lo tenemos es cuando lo valoramos", comenta.

Invitamos a nuestros lectores a escuchar a esta profesionista que además de conocimientos tiene algo sumamente valioso: sensibilidad.



**\*Ma. Guadalupe Apresa Rodríguez.** Iridóloga y terapeuta con conocimientos en herbolaria y medicina natural, aromaterapia y ozonoterapia así como en Teología. Coach en meditación y activación de ADN. Actualmente tiene su Spa en Puerto Vallarta pero ha dado retiros de meditación y yoga en diversos puntos del país.

## VER VIDEO:



# Efemérides

de Don Gilberto

Como cada mes y desde hace muchos años, con autorización de su familia, divulgamos aquí las siempre anecdóticas e interesantes efemérides sonorenses de *Don Gilberto Escobosa Gámez* que extraemos de su tan didáctico, entretenido y útil libro “¿Sabías que...?”

## ¿Sabías que...?

El primero de septiembre de 1890 se instala el *Colegio de Sonora* en el edificio que actualmente ocupa en la *Avenida Dr. Pesqueira*, anteriormente *Calle Orizaba*.

El *Colegio de Sonora* abrió sus puertas a la juventud estudiosa en 1889 en un edificio rentado, donde permaneció durante ese ciclo escolar. Al año siguiente la escuela fue trasladada a su nuevo local comprado por el Gobierno del Estado.

Fue esta la primera escuela de estudios profesionales que hubo en Hermosillo, y el programa de estudios comprendía las carreras de tenedor de libros y telegrafista, en dos años; agrimensor en tres; profesor de educación primaria en cuatro años y ensayador en el mismo período de tiempo.

El edificio fue comprado a la testamentaria de don Celedonio Ortiz, en \$16,000 pesos.

Los primeros directores fueron los profesores Vicente Mora, Carlos Martínez Calleja y el ingeniero Felipe Salido.

Por otro lado, el doce de este mismo mes pero del año 1941, el gobernador Anselmo Macías Valenzuela colocó la primera piedra de lo que sería el edificio principal de la *Universidad de Sonora* y fue al año siguiente cuando se inauguró el campos de la *Alta Casa de Estudios*, presidida por el general Anselmo Macías Valenzuela, quien declaró la apertura de la *Universidad de Sonora*.



Antigua imagen del *Colegio de Sonora*, cuando era una de las únicas opciones educativas en Hermosillo.



**\*Efemérides Sonorenses de Don Gilberto Escobosa Gámez (+)**

# Efemérides Femeninas del mes de Octubre

*El amigo y maestro, Humberto Tirado, nos envía cada mes las efemérides correspondientes de mujeres destacadas a lo largo de la historia de las cuales -y sin perjuicio de la valía de todas ellas- Mujer y Poder hace una selección para nuestros lectores.*

**Día Primero, de 1847.**-Natalicio en la ocultista inglesa **ANNIE WOOD BESNAT**, destacada por su activismo político internacional, primero como líder independentista de Irlanda; luego, de la unificación e independencia de Italia; y finalmente de la India, llegando a ocupar la presidencia del *Congreso Nacional Indio*.

Doctora en Filosofía y Letras por la *Universidad de Beranés* (en la India) y estudiosa de Ciencias y de Botánica, fue asistente de la escritora Helena Blavatsky y su correctora de estilo en *La Doctrina Secreta* (textos inspirados en los *mahatmas*). En 1902 se inició en la masonería mixta -tras el sisma de la famosa organización y la expulsión de William Judge- sucediendo a Henry Olcott, luego de su muerte, en la presidencia de la *Sociedad Teosófica*, cuya finalidad es fomentar la relación fraternal de toda la humanidad sobre la base del vínculo entre la religión, la ciencia y la filosofía.

Annie condujo las convenciones anuales de la masonería mundial y los ciclos de conferencias que posteriormente se convertirían en los más de 330 folletos sobre ocultismo y esoterismo que inspiran a la Orden hasta nuestros días. Falleció el 20 de septiembre de 1933, a los 86 años, en la India.

**Día 3, de 1953.**-Fallece **FLORENCE RENA SABÍN** (una mujer llena de primicias), estudiosa médica estadounidense y pionera de las mujeres en la ciencia, siendo la primer mujer en tener una cátedra de tiempo completo en la *Escuela de Medicina Johns Hopkins*, así como la primera en ser elegida miembro de la *Academia Nacional de Ciencias* y la primera en dirigir un departamento en el *Instituto Rockefeller de Investigación Médica*.

**Día 4, de 1917.**-Nació la chilena cantautora, pintora, escultora, bordadora y ceramista considerada una de las folcloristas más importantes de América y recopiladora de las tradiciones musicales de su país, **VIOLETA PARRA**.

Su labor de búsqueda y compilación, a principios de los 50's, quedó plasmada en más de tres mil composiciones

reunidas en el libro *Cantos Folclóricos Chilenos*. Solía decir que para ella "la pintura es el punto triste y oscuro de la vida. En ella trato de expresar lo más profundo del ser humano. Mientras que la tapicería es la parte alegre de la existencia".



Pilar de la ideología teosófica según la cual existen entre nosotros seres especialmente evolucionados para dirigir al mundo, Annie Wood, participó en la crianza y educación de uno de ellos, Jiddu Krishnumurti.

Empezó a tocar guitarra a los nueve años, y a los doce compuso sus primeras canciones, junto al trabajo en el campo y ayudar a su familia, cuyos miembros salían a cantar en restaurantes, posadas, circos, trenes, campos, pueblos, calles y burdeles para completar el gasto y darse ese gusto. Falleció el 5 de febrero de 1967, apenas a sus 50 años de edad.

**De 1944.**- Nace **ROCÍO DÚRCAL** famosa actriz de cine y cantante española desde su adolescencia. Dúrcal murió a los 62 años víctima de un inesperado y agresivo cáncer que la acabó apenas en unos meses. Un año antes de su muerte recibió el *Grammy Latino* a la excelencia musical, premio que es otorgado por el *Consejo Directivo de La Academia Latina de la Grabación* a artistas que han realizado contribuciones creativas de excepcional importancia artística en el campo de la grabación durante sus carreras.

Recordamos el natalicio de la actriz y cantante española Rocío Dúrcal, una de las latinas con más ventas de discos en todo el mundo y mexicana por adopción.

Considerada como la "reina de las rancheras" (intérprete en los últimos años de su carrera de la inspiración de Juan Gabriel), se estima que ha vendido más de 40 millones de discos en todo el mundo -aunque algunos medios llevan la cifra a 100 millones- lo que la convierte junto con Gloria Estefan en una de las latinas con más ventas en la historia. Se instituyó en su tierra natal el 11 de noviembre como el *día internacional de Rocío Dúrcal*.

**Del 2009.**-Fallece **MERCEDES SOSA**, a los 74 años, en Argentina. Conocida como *La Negra Sosa* o *La Voz de América*, cantante de música tradicional argentina admirada reconocida en América, Europa, Israel y Asia Oriental y considerada la mayor exponente del folclore de su patria así como una de las principales e infaltables cantantes de música popular de Latinoamérica.

Una de sus frases: "Lo peor que le puede pasar a uno es no creer en nada. Quien no cree en nada se vuelve extranjero de la vida".

**Día 6, de 1565.**-Natalicio de la francesa **MARIE DE GOURNAY**, escritora, traductora, poeta y filósofa de los siglos XVI y XVII. Es autora del vanguardista libro *Igualdad de los hombres y las mujeres* y varios más donde argumenta acerca de las causas de la desigualdad de género y los mecanismos de desautorización femenina.

Por su obra está considerada como una de las precursoras más anticipadas del feminismo. Ávida lectora, a pesar de la falta de recursos logró estudiar latín y griego, física, geometría e historia de manera autodidacta.

Publicó, en 1622 su obra sobre la igualdad de hombres y mujeres, en las que defendía que las mujeres y los hombres sólo se diferencian físicamente, y que si las mujeres no estaban capacitadas para abordar cuestiones como la ciencia, la filosofía o la política era simplemente porque se les había vetado el acceso al conocimiento.

Los movimientos feministas de finales del siglo XX recuperaron su figura y lograron que fuera reconocida no sólo como "hija adoptiva" de Montaigne sino por el valor de su propia obra. Falleció el 13 de julio de 1645, a los 80 años.

**De 1989.-**Fallece **BETTE DAVIS**, a los 81 años, en Francia. Brillante actriz estadounidense hito del cine, televisión y teatro. Se destacó por su fluidez al interpretar inolvidablemente a personajes antipáticos y reconocida por sus actuaciones en filmes melodramáticos, históricos y ocasionalmente de comedia, aunque sus mayores éxitos ocurrieron en dramas románticos.

Fue nominada al *Oscar* en una docena de ocasiones, ganándolo como mejor actriz en *Jezebel* (1938) y *Peligrosa* (de 1935), amén de recibir un sinnúmero de galardones internacionales. Fue la primera, para 1962 en recibir tal cúmulo de nominaciones, solo superada posteriormente por un puñado de artistas.

Dato curioso: el año 2000 el cineasta Steven Spielberg compró en una subasta, en casi un millón de dólares los dos premios de *Hollywood* de Bette, reincorporando las estatuillas a la *Academia de las Artes*.

**De 1997.-**Fallece **ELIZABETH BISHOP**, a los 86 años, en EU y laureada poetisa distinguida con el *Premio Pulitzer* en 1956. Durante su estancia en Brasil se interesó por las lenguas y literaturas de América Latina, traduciendo las obras de muchos poetas al inglés, entre los que destacan el mexicano Octavio Paz (*Premio Nobel del Literatura*), y los suramericanos Joao Cabral de Melo Neto y Carlos Drummond de Andrade.



La legendaria actriz melodramática estadounidense de origen francés, Bette Davis, fue la primera, en 1962, en alcanzar doce nominaciones al *Oscar*, ganando dos y apenas superada después por un puñado de actrices.



Jody Williams dejó su vida de hippie para dedicarse a salvar a miles de personas de morir o quedar mutiladas y que le valió el *Premio Nobel de la Paz*.

**Día 9, de 1950.-** Después de la *II Guerra Mundial* la mayoría de los conflictos en el mundo ha sido internos, y el arma de elección en esas guerras han sido con demasiada frecuencia las minas terrestres hasta el punto de que hoy en día nos encontramos con decenas de millones de ellas contaminando unos 70 países de todo el mundo.

Ante esa realidad, la maestra estadounidense y activista de los derechos humanos, **JODY WILLIAMS**, nacida en 1950 se dispuso a trabajar a favor de la prohibición de esas armas, así como para el retiro de todas las minas plantadas a nivel mundial y cuyo persistente quehacer y por sus resultados (constituyéndose la formulación de la *Convención Internacional por la Prohibición de Minas Antipersonales*, tratado que se firmó en Ottawa, Canadá en 1997. Aunque algunos países, incluyendo los EU, se abstuvieron), le valieron en 1997 el *Premio Nobel de la Paz*.

Anteriormente realizó un excepcional trabajo humanitario en diversos países de centro y suramérica sumidos en sus guerras fratricidas particularmente en los años 80's y 90's.

luego hecha prisionera por el ejército realista. Sometida a tortura para que delatara a otros participantes de la guerrilla, ella se negó siempre a dar información a los realistas; y finalmente fue enjuiciada y encontrada culpable de traición.

Fue sentenciada a muerte y fusilada un 11 de octubre de 1817, en la plaza de San Agustín en la Villa de Pátzcuaro, en el estado de Michoacán. Es una más de nuestra heroínas poco conocidas.

**Día 13, de 1925.-** "En política, si quieres que se diga algo, pídeselo a un hombre. Si quieres que se haga algo, pídeselo a una mujer". Esta frase es autoría de **MARGARET THATCHER**, nacida ese día y año en Inglaterra.

Thatcher, política apodada la *Dama de Hierro*, ejerció como primera ministra del Reino Unido desde 1979 a 1990, siendo la persona en ese cargo por mayor tiempo durante el siglo XX, y la única mujer que ha ocupado este puesto en su país.

Fue una firme opositora a la *Unión Soviética*, e implementó una serie de políticas desregulatorias en el sector financiero y la flexibilización en el mercado laboral, la privatización de empresas públicas y la reducción del poder de los sindicatos, todas ellas antipopulares -pero necesarias- que le valieron una fuerte oposición, hasta que rindieron frutos y la recuperación económica y la victoria en la *Guerra de Malvinas* de 1982 le brindaron un aumento en su popularidad y su reelección en 1983. Y nuevamente para un tercer mandato en 1987, que no pudo concluir por un impuesto al pueblo y por sus puntos de vista sobre la *Comunidad Europea* renunció al cargo oficial y al liderazgo de su partido. Falleció el 8 de abril de 2013, a los 88 años.



Conocida por su enérgica política económica y militar se le llamó la *Dama de Hierro*, pero así fue como la primera ministra Margaret Thatcher logró el repunte del bienestar en Inglaterra.

**Día 15, de 1935.-** Recordamos el nacimiento de **MARÍA TERESA MIRABAL**, en República Dominicana.



Rosa Parks fue llevada a prisión por negarse a cederle su asiento a un blanco durante la discriminación racial en el sur de los Estados Unidos. Con ese acto se desató el movimiento por los derechos civiles en su país.

Fue una de las hermanas asesinadas por el dictador dominicano Rafael Leónidas Trujillo. Su indignación por la tiranía la llevó a ser una de las mujeres que en enero de 1959 confabularon para sentar las bases de lo que más tarde sería el *Movimiento Revolucionario 14 de Junio* con el que se derrocaría posteriormente a la dictadura. Graduada en matemáticas, el 22 de enero de 1960, ella y su hermana Minerva fueron detenidas y llevadas a *La Cuarenta*, una infame cárcel de tortura, liberadas posteriormente y reaprehendidas y condenadas a prisión golpeadas en libertad el 18 de agosto de 1960, solo para el 25 de Noviembre ser emboscadas y asesinadas a golpes por agentes del servicio de inteligencia militar. Clara en sus planteamientos, María Teresa aseguraba que en la lucha "quizá lo que tenemos más cerca es la muerte, pero esa idea no me amedrenta: seguiremos luchando por lo justo".

**Día 22, de 2005.-**Falleció la norteamericana **ROSA PARKS**, a los 92 años. Rosa se convirtió en un ícono del movimiento en pro de los derechos civiles a lo largo de la historia, luego de haberse negado a cederle el asiento a un blanco y moverse a la parte trasera del autobús en el sur de E.U., en 1955, como lo establecía la legislación de entonces y según se lo ordenó el conductor del bus, quien al negarse detuvo la marcha y llamó a la policía.

Por tal acción acabó en la cárcel, lo que se cita frecuentemente como la chispa del movimiento, y se la reconoce como «la primera dama de los derechos civiles». Nació el 4 de febrero de 1913, en EU.

**Día 31, de 1984.-**Deceso de **INDIRA GANDHI**, a los 67 años, en la India. Ella comenzó su ascenso político como la aliada más cercana y allegada de su padre, tras cuya muerte logró transformar su papel de ser miembro ornamental de la élite política a ser la más poderosa líder de su país durante décadas a través de su popularidad en las masas y su parentesco y filiación con la *Dinastía Nehru*. Nació 19 de noviembre de 1917, en India.

**LAS LUNAS DE OCTUBRE**

Tal vez las lunas llenas de octubre sean las más bellas, como dice una canción de Pedro Infante, pero lo que sí es cierto es que provocan las mareas más bajas en las playas del Canal del Infiernillo, en Sonora, al grado de existir el mito de que puede cruzarse caminando del continente a la Isla del Tiburón.

**COMO APAGAR LOS INCENDIOS EN CALIFORNIA**

Estados Unidos tiene un flota de miles de grandes aviones a los que podría adaptar o cargar cisternas con agua y, en una sola formación aérea, arrojárselos sobre los incendios de California y apagarlos de una buena vez.

**SE LE ACABA EL TEFLÓN A AMLO**

Anaya le dice en un video a AMLO todas sus verdades, entre otras que vive en el pasado mientras México quiere ver al futuro. Y, así, le raya el teflón que hacía que cualquier crítica se le resbalara al tabasqueño. Síguele rascando por ahí, Ricardo, hasta que más personas vean lo que hay debajo de ese teflón.

**IGUAL USTED PERDERÁ**

En una estrofa de la icónica canción de Simon & Garfunkel de los años 60's, *Mrs. Robinson*, respecto de la fascinación de los estadounidenses por ver los debates presidenciales, dice: "No importa quien gane el debate... igual Usted terminará perdiendo" (se refería a la entonces guerra de Vietnam, pero también sirve para sus problemas de ahora).

**EL FRENA ESTÁ IMPARABLE**

Tras meses de esfuerzos, pero ya apostado el Frenaa en el zócalo de la CDMX, como si fuese una fuerza militar asediando el castillo del enemigo, finalmente logró la atención de los medios y de millones de mexicanos. Si, como lo exigen, AMLO no renuncia en Noviembre, sin duda veremos otro movimiento estratégico para acorralarlo.

**EN LOS E.U. EVADIR IMPUESTOS ES DESHONROSO**

En México no pagar impuestos es un deporte nacional, pero en los E.U., además de un crimen es deshonroso (igual que no trabajar). De ahí que la balconeadá que un diario le dio a Trump de que no pagó sus taxes podría costarle la reelección en las próximas urnas de ese país.

**EL CRIMEN DISMINUIRÁ SOLO**

En las ciudades de México, de repente, desaparecieron los grafiteros que no dejaban espacio en blanco en bardas, casas y edificios. Y así sucederá con el crimen, que cederá no porque las autoridades acaben con él, sino por la mera inercia de la subcultura de la violencia que tiene sus propios vaivenes.

**LOS BACHES SON INOFENSIVOS**

Hermosillo, otrora la mejor ciudad del noroeste de México, hoy es la capital de los baches (solo en la luna hay más). Pero el colmo fue cuando una señora reportó uno tan grande que los automovilistas le sacaban la vuelta, y a lo que la "autoridá" le contestó que mientras nadie cayera en él, era inofensivo.